

# 周年校務報告

二零一九至二零二零



# 目錄

二零一九至二零二零年度  
周年校務報告

## I 我們的學校

1.1 學校背景及辦學理念	P.1
1.2 學校管理架構	P.1-2
1.3 教職員團隊	P.3
1.4 學校班級及宿舍部編制	P.3
1.5 校舍環境及設備	P.3
1.6 【學與教】範疇	P.3-4
1.7 因 Covid-19 疫情而引致停課及特別安排	P.4-5
1.7 【校風及學生支援】範疇	P.5-12

## II 我們的學生

2.1 學生年齡分佈	P.13
2.2 實際上課日數	P.13
2.3 學生出席率	P.13
2.4 學生弱能情況	P.14
2.5 學生健康癥狀情況	P.14
2.6 學生進食能力	P.14
2.7 學生如廁能力	P.15
2.8 學生步行能力	P.15
2.9 學生溝通能力-理解能力	P.15
2.10 學生溝通能力-表達能力	P.16
2.11 學生溝通能力-概念	P.16
2.12 新生入學及學生離校情況	P.16
2.13 學生校內/校外獎項	P.17-18

## III 我們的教職員

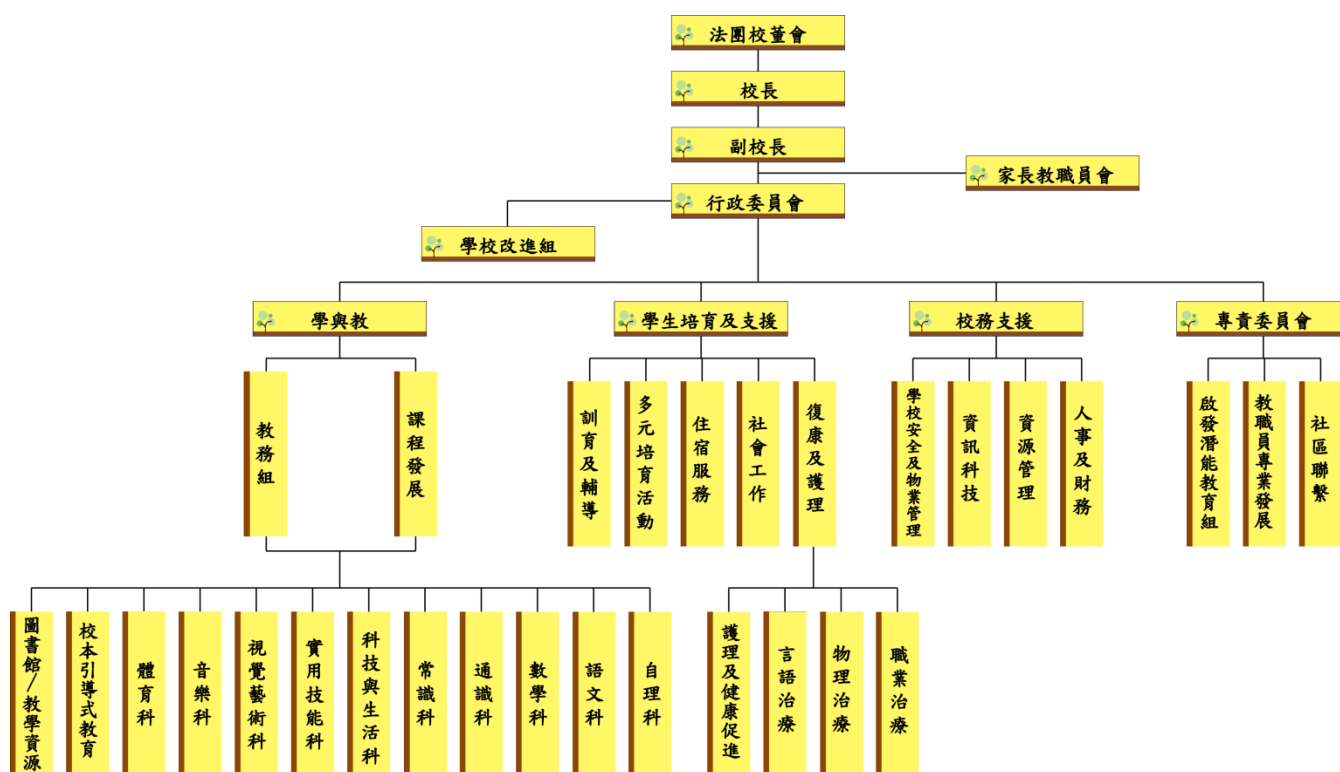
3.1 教職員持有的學歷	P.19
3.2 教職員教學/專業經驗	P.19

IV 我們的家長	4.1 家長教職員會組織	P.20
	4.2 家長教職員會活動	P.21-22
V 我們的財政	5.1 學校部收支情況	P.23
	5.2 宿舍部收支情況	P.24
VI 我們的感謝	6.1 協作人士/機構	P.25
	6.2 捐贈人士、機構	P.26
	6.3 義務工作人士/機構	P.27
	6.4 到訪嘉賓	P.27
VII 附錄	2019/20 關注事項：成就和反思	P.28-62
	改善非華語學生的中文學與教學學校報告	P.63-73
	生涯規劃津貼報告	P.74
	全方位學習津貼運用報告	P.75-82
	校本課後學習及支援計劃津貼報告	P.83-85

## 1.1 學校背景及辦學理念

香港心理衛生會成立於 1954 年，是一個推廣心理衛生的非牟利社會服務機構，致力促進社會人士對心理健康的認識和關注，並為弱智人士及精神病康復者提供康復服務及教育服務。臻和學校（前稱白田兒童中心）為香港心理衛生會屬下單位，是一所由香港特區政府資助的特殊學校，創立於一九七八年，以「有教無類」及「全人教育」精神為宗旨，為有嚴重學習障礙的初小至高中學生提供教育、復康及住宿服務，本校於二零一零年一月正式遷校至深水埗歌和老街，改名為香港心理衛生會-臻和學校，喻意「至善至美、和諧共融」。臻和學校持守「至善至美、和諧共融」的宗旨，具體落實「啟發潛能教育」(Invitational Education)的精神和原則，讓臻和學校成為一所學習與關愛並重，人人盡展潛能，不斷自我改進的學校。

## 1.2 學校管理架構



學校的日常運作由臻和學校校董會管轄及監察，校董會成員由香港心理衛生會代表及專業人士擔任，帶領學校發展。學校「法團校董會」於二零一三年八月三十一日成立，校董名單見下表：

#### 校董名單 School Manager List

熊思方醫生 Dr Hung Se Fong, BBS	辦學團體校董(校監)	2019年9月1日至 2021年8月31日
陳肖齡女士 Ms Ophelia Chan, BBS	辦學團體校董	2020年6月1日至 2022年5月31日
余其倬醫生 Dr Kenneth Yee	辦學團體校董	2019年9月1日至 2021年8月31日
何惠娟女士 Ms Ho Wai Kuen (Kimmy)	辦學團體校董	2019年9月1日至 2021年8月31日
曹莉莉女士 Ms Amy Tso	辦學團體校董	2019年9月1日至 2021年8月31日
陳玉珍女士 Ms Chen Yuk Chun	辦學團體校董	2018年9月1日至 2020年8月31日
莫華勳先生 Mr Peter Mok	替辦學團體替代校董	2020年7月2日至 2021年8月31日
麥卿儀女士 Ms Mak Hing Yi, Antonia	獨立校董	2018年9月1日至 2020年8月31日
張文迪女士 Miss Mendy Chong	獨立校董	2019年3月1日至 2021年2月28日
馮鑑錦燦先生 Mr. Fung Kam Chan	教員校董	2019年9月1日至 2021年8月31日
徐家麟先生 Mr Tsui Ka Lun	替代教員校董	2019年9月1日至 2021年8月31日
廖珮蘭女士 Ms Liu Pui Lan	家長校董	2018年9月22日至 2020年9月21日
劉志和先生 Mr Lau Chi Wo	替代家長校董	2018年9月22日至 2020年9月21日

## 1.3 教職員團隊

教職員團隊包括不同專業職系，如教師、物理治療師、職業治療師、言語治療師、社工、護士、宿舍家長及支援隊工等。

## 1.4 學校班級及宿舍部編制

學校本年度共設十四班，現有學額 112 人，以學生年齡及學習特徵為分班原則，依據校本課程內容，各班級的專責教職員（包括教師、治療師）為不同成長階段需要的學童安排適切的學習項目及復康訓練，配合合宜的教學策略及環境配套，培養學生身心和德智的發展、提升自我管理技能、主動回饋社會，體現校訓「健、樂、禮、群」的精神。

本校宿舍分為四個家舍（健舍、樂舍、禮舍、樂舍），供受社署監護、居住地方偏遠或有特殊家庭需要學生提供住宿服務。宿舍以宿生能力及性別為分舍原則，為宿生提供適切的引導式教育或家居生活訓練等，現有宿額 60 人。寄宿生除了可於宿舍感受家庭溫暖外，亦可從宿舍流程及群體生活中獲得情境化的訓練，延續日間課堂課程，有效地提升自我管理及社會適應能力。

## 1.5 校舍環境及設備

本校位處寧謐的低密度住宅區，毗鄰石硤尾公園，四周綠樹青蔥，自成一角。學校建築面積八千多平方米，以「無障礙斜道」貫通學校部、宿舍部及「賽馬會綜藝樓」，學校部樓高五層、宿舍部樓高四層，而「賽馬會綜藝樓」則樓高三層，為學生提供安全而寬敞的學習及生活空間。

除教育局提供的標準校舍及設備外，本校亦獲得賽馬會慈善基金慷慨捐贈多項非標準項目及附設輪椅升降台的校車，令學生獲得更全面發展潛能的機會。

學校設施齊備，設有標準課室，復健室（物理治療、職業治療及言語治療）、多感官室、感覺統合室、音樂室、視藝室、露天操場、感知遊樂場、多媒體室、多媒體探知館、模擬情境區、生活技能訓練室、家長資源室及個別/小組學習室等。

宿舍部除設有睡房、宿生活動室、天台花園及有蓋操場外，亦設有護理室、加護觀察室、廚房和洗衣房等，為宿生提供全面的起居生活照顧

## 1.6 【學與教】範疇

### 1.6.1. 校本課程

校本課程為「嚴重及多重學習障礙」學生度身訂造，不僅重視學生掌握獨立生活技能和溝通技巧，培養良好的生活習慣及社交行為，更配合校內各輔助醫療團隊提供合宜治療服務，促進全人發展。學生藉著全方位的學習經歷，提升整體學習能力學生，詳情參閱【我們的學生】總表。

本年度除恆常地檢視及修訂各科課程內容外，亦編修下述課程內容：

- ◆ 檢視高中「科技與生活科」課程大綱，討論教學內容及訂定第二年學生學習目標。
- ◆ 檢修視藝科、體育科、體育發展及藝術發展等範疇的課程大綱。
- ◆ 重編本年度重整單元之「語文科」閱讀材料、學習目標及預期學習成果。
- ◆ 體育科參加 2019/20 學年教育局「發展為智障學生而設的體育課程(小一至小六)」課程諮詢及分享。

#### 1.6.2. 提升閱讀能力

- ◆ 本校定期安排學生及家長到多媒體探知館使用不同類型的讀物，以及舉辦「親子閱讀計劃」，共 24 位走讀生和 5 位宿生參與。
- ◆ 推行「悅讀時光」計劃，於午間進行圖書館消閒活動。於宿舍晚間舉辦「床邊小故事」，大部份學生閱讀時表現愉快。於宿舍晚間舉辦了 60 次「床邊小故事」活動，大部份學生表現愉快，書目包括：《尋找多莉》、《露露穿衣服》、《Pets 寵物》、《快樂的滋味》、《禮物》
- ◆ 原訂參加扶康會舉辦的「老友鬼鬼」第五屆共融故事演繹比賽，共 6 位學生，4 位職員組成 2 隊參與共融隊際賽，因新型冠狀病毒停課而取消參賽。
- ◆ 「改善非華語學生的中文學與教」計劃，成員有 5 位教師，與 8 位非華語學生每周進行個別輔導及隔周小組輔導，當中包含文化體驗活動及 2 次社區體驗，並舉辦 1 次共融活動，而另外 2 次的社區體驗、2 次共融活動及 1 次全校大型共融活動，因新型冠狀病毒停課而取消

#### 1.6.3. 創作活動：

- ◆ 本年度進行一個節日創作活動，教案時期為 11 月 25 日至 12 月 20 日，各班合力製作聖誕節樹形掛飾、膠杯雪人及聖誕鹿創作，並將創作作品展示於校內，以增添校園內的節日氣氛。
- ◆ 本年度進行一個主題創作，以「繽紛花卉」為主題，創作色彩繽紛的半立體花朵。「繽紛花卉」創作活動於 2020 年 01 月 06 日至 2020 年 1 月 17 日內進行。

#### 1.6.4. 照顧學生個別差異

著重個別化同學的需要和輔導，除於各學習階段內按學生學習特性（肢體活動活力、視力、理解能力）編班，以針對性的教學策略施教。另外，亦推行抽離式的「個別輔導」，為高組學生作增潤學習，亦為個別有需要學生安排「弱視輔導」及「密集互動學習」，以促進不同學習能力同學的學習成效。本學年共有 4 位老師進行個別視障輔導教學訓練，共有 35 名視障學生接受視覺訓練。

## 1.7 因 Covid-19 疫情而引致停課及特別安排

### 1.7.1. 本校於 2020 年 2 月 3 日至 6 月 14 日因 Covid-19 肺炎疫情停課

1. 學校部停課，但保持校園開放，每天安排足夠教職員當值，以支援有需要回校的學生。教師與家長保持電話或電郵聯繫，關心家長及留家學生的情況並作出支援。
2. 停課不停學，教師為學生提供不少於 40 件不同科目的電子學習套件，供家長在家下載並與學生進行練習。
3. 學校各科教師擬備「抗疫學習套件」，內容包括「個人衛生篇」、「家居衛生篇」、「健康生活篇」、「健康食物篇」及最後的「我回校了」。套件內容將郵寄予家長，鼓勵家長協助學生在假期中仍能建立良好的學習及生活習慣。
4. 全面加強環境消毒及衛生等措施，為員工提供口罩、酒精搓手液及防護衣等防護裝備。

5. 加強各照護程序的督導，提高員工衛生防護的意識和建立良好衛生習慣：如多洗手等。
6. 緊密監察宿生的身體狀況，如發現身體不適，即作適當隔離/照料或就醫。
7. 謝絕家長及訪客探訪，如從社區剛回宿舍或於中國內地返港等都會作出適當隔離。宿舍部接待位置改於學校大堂正門，盡量避免從把病菌由社區帶進宿舍，影響學生健康。
8. 治療部於 05/03/2020、08/05/2020 向本校學生派發停課期間家課，每次家課為期六週。治療部開始電聯 67 位在家學生的家長，關顧家長及學生，了解學生的肌能狀況，支援家長及跟進學生在家中訓練情況。邀請家長拍攝家居復康訓練/情況影片，以了解學生在家訓練情況，支援停課留在家中的學生。期間共收集了 11 位學生共 40 條影片，家長反應不俗。

### 1.7.2. 學生於 2020 年 6 月 15 日復課安排

1. 安排清潔公司於復課前給校車和學校部及宿舍部室內地方清潔和噴上抗菌塗層，每隔 3 個月重做一次序。
2. 加強校園消毒及學生分流分班進行學習活動。
3. 校車內加裝空氣淨化機，車廂內預備防疫物品，包括探熱器、口罩、酒精搓手液、膠手套、消毒濕紙巾、毛巾、膠袋等

## 1.8 【校風及學生支援】範疇

### 1.7.1. 德育及公民教育的價值觀培養

- ◆ 校本「德育及公民教育」旨在讓學生認識不同的價值觀，從而引導他們建立正面的價值觀和積極的態度，以培養良好的品德和生活習慣，並實踐於日常生活中。課程劃分為初小、高小、初中及高中四個學習階段，按學生的日常生活分為個人成長及健康生活、家庭生活、學校生活、社交生活、社會及國家生活和工作生活等六個範疇。
- ◆ 本校「德育及公民教育」滲透課程涵蓋八個價值觀及態度(堅毅、尊重他人、責任感、國民身份認同、承擔精神、關愛、誠信及欣賞)，有規劃地將各個價值觀及態度滲透入不同科目內，令各個價值觀及態度能滲透在不同學習領域，讓學生得到全面而均衡發展。除滲透於課堂內容外，學校亦於本年度設早會早操時段、雙周會及月會，師生一同聆聽國歌、唱早晨歌、做早操、認識星期及天氣等。於二月尾舉行了新春大掃除活動，並在集體遊戲中加入介紹自己認識朋友的元素，配合生命教育的推行，來年亦會嘗試加入人與別人元素。
- ◆ 於 1 月 17 日舉行了新春大掃除活動，今年加入舞獅表演環節，學生及家長都十分喜歡，氣氛良好。為配合生命教育推展階段，在禮堂活動加入欣賞及感恩的元素，帶領同學製作福袋送給親人。
- ◆ 已完成將視聽資源分類歸入下學期德公大綱示例表，方便老師搜尋資料。

### 1.7.2. 推展啟發潛能教育-學生的正向發展

- ◆ 本校致力推展「啟發潛能教育」，旨在為學生刻意營造具鼓勵性的學習及生活情境，建立學生的自信心，讓他們發展潛能。
- ◆ 學生在正面的環境中獲得肯定和成長，令教職員及家長都得到鼓舞。因此，學校繼續推展一系列的措施和活動，讓學生「有得揀」、讓他們從自選中感到被尊重、獲得成功感。除於日常生活流程中讓學生自選外，「奇趣繽紛 FUN 校園自選日」及「學生代表會議」，則鼓勵學生為自己選擇喜愛的興趣小組活動、和增加表達意見的機會。
- ◆ 2019 年 10 月舉行各班的「學生代表」選舉。
- ◆ 2019 年 11 月期間，於奇趣繽紛時段舉辦了 1 次學生代表會議，讓學生代表就聖誕聯歡



會的議題(聖誕禮物包內容)作討論。

- ◆ 2019年11月至2020年7月期間，舉辦了4次自選茶點的活動。
- ◆ 2019年10教職員以「我的生活日常」為主題，製作簡報，並張貼於三樓教員室外。
- ◆ 學生雖然有智力或肌能限制，仍需要鼓勵他們承擔責任。學校特設班長、值日生、活動服務生、學生代表等，讓更多同學有機會擔任不同職務，發揮一己所長，去服務他人。另外，於「自我挑戰計劃」中，學生為自己設定挑戰目標，培養積極及堅毅的態度。於2019年9月初以「我表現最好的項目」製作「觸動一刻」的簡報，並張貼於各課室門外。

### 1.7.3. 提供優質復康服務

- ◆ 本校除設物理治療、職業治療、言語治療等復康服務外，亦有專業護理服務。於學期初透過學生發展會議與教師及各部門同工商討學生的個別學習計劃，並透過復康組綜合治療會議、新生會議、學生個案會議、學生發展會議，商討學生的學習進度及情況，各部門均能互相配合。
- ◆ 各復康部門除常規治療服務外，均安排多元治療項目，以適切學生的個別需要。包括物理治療部的「體適能運動組」、「腰背運動組」、「馬術治療組」及「穴位電療組」，另外，亦負責奇趣續 FUN 校園的「健體組」。職業治療部的「感知刺激小組」、「感覺統合小組」、言語治療部的「小司儀訓練計劃」和「全校手語推廣計劃」。本學年繼續進行「臻和食神」計劃，於午膳時段透過中央廣播介紹飯餐，共14位學生參加。
- ◆ 路德會啟聾學校老師及教育局督學於2019年11月5日就「教育局支援聽障學童服務」到訪本校，了解參加此服務的聽障學童。
- ◆ 各專業職員制定及執行「學生健康監察機制」及「新生健康監察機制」，務求能及早辨識學生潛在的健康風險，促進他們的健康。
- ◆ 統籌殘疾人士住宿院舍「季節性流行性感冒」預防注射計劃，並由註冊西醫及本校護士為學生及職員進行注射。除此之外，本校護理部統籌「牙科保健」及「學童保健」服務。統籌由衛生署派員前來為學童防疫注射疫苗。
- ◆ 透過假期家課與學生家長溝通，並向他們展示及講解學生所學習到的內容和進度，以延續家中的訓練。此外，透過綜合治療報告，與成人服務機構溝通，讓畢業生離校後能延續訓練。

### 1.7.4. 提供優質住宿及培育服務

除關注事項所列舉的工作外，年度內也有為學生安排以下之常規活動：

訓練項目：	長短期學習(進步)	小組訓練(進步)	流程訓練(進步)
健舍：推行39項訓練	92%	83%	83%
樂舍：推行42項訓練	80%	80%	80%
禮舍：推行44項訓練	92%	93%	93%
群舍：推行42項訓練	92%	93%	93%

#### 黃昏樂活動

- ◆ 受社會運動及疫情影響，本年度4次黃昏樂活動均取消。

#### Friday 樂

- ◆ Friday 樂活動為一、二樓學生提供聯誼機會，增加彼此的友情。本年度舉行了12次活動，共43名學生參與。

### 樓層會議及嘉許日

- ◆ 本學期兩樓層各舉行了 5 次樓層會議，上學期分別在 10 月 8 日、11 月 12 日、12 月 18 日、12 月 19 日，下學期在 7 月 1 日舉行了樓層會議活動。本年度樓層會議活動包括不同的主題如開學禮、房長選舉、生日會、聖誕節、結業禮等，活動當中亦會加插「每月一讚」及「臻和好學生」嘉許項目，讓樓層會議內容更見豐富及多元化，凝造互相讚賞的文化。

### 戶外活動

- ◆ 受社會運動影響，本年度 2 次戶外活動均取消。

### 房長會議

- ◆ 本上學期兩樓層各舉行了 2 次房長會議，共有 7 名宿生參與，共 14 人次參加。會議內容主要討論房長職責、巡房注意事項及節日房間佈置。會議內容有趣，並能緊貼宿生的日常生活，令各房長更能投入房長一職，肩負重任，為各宿生服務。下學期因疫情原故，未能房長會議，建議新學期，房長會議可著重有關宿舍的議題，增加房長自決的機會，例如討論房間內的報置、節日的裝飾及作息時聆聽之音樂類型。

### 週六、日活動

- ◆ 本年度上學期週六、日活動共舉行了 28 次，共 654 人次參與。下學期週六、日活動共舉行了 42 次，共 1529 人次。
- ◆ 活動內容主要是聽兒歌、觀賞電影、觀看圖書及玩玩具。活動內容多元化，適合不同喜愛的學生參與。雖然每次活動未能滿足所有宿生的選擇，但職員會盡量平均安排各項活動，以滿足及配合學生的不同喜好。

### 城大義工服務(活動協作)

- ◆ 宿舍於上學期共舉行了 6 次義工活動，參與之義工為 HALL 5 之城大學生，時間為逢星期二及四，上 7 時至 9 時，共 34 名宿生及 34 名義工參晚上 7 時至 9 時，合共 34 名學生及 34 名義工參與。義工會與學生一起看圖書、玩玩具、玩電腦遊戲、畫畫等，整體氣氛愉快。另外，本年度義戲等。另外義工亦一起參與宿舍恆常的運動小健將活動，於 8 時至 9 時，義工與學生一起進行體操及跳舞活動，大家均表現樂在其中。於 11 月份後，因應社會活動，義工活動取消。

### 長假期活動

- ◆ 長假期活動共舉行了 7 次活動，共 42 人次參與。活動以一、二樓樓合層形式進行，地點由學生自行選擇，參與學生表現雀躍，活動讓兩樓層學生有更多相處及互動時間，讓宿舍生活變得更豐富及愉快。

### 香薰樂悠悠

- ◆ 活動於 25/11/2019 開始進行，職員每星期一次於晚間協助宿生使用香薰油按摩上肢。學生於參與活動時能配合職員的按摩動作，表現放鬆及愉快。

### 社區的伙伴關係

接待社區團體/學校/幼兒中心及家長到校參觀



宿生活動-中秋節



宿生活動-運動日臻和陸運會



宿生活動-運動小健將

- ◆ 10/10/2019 香港耀能協會幼兒中心 6 位家長
- ◆ 7.11.2019 扶康會長沙灣中心、保良局曹金霖幼兒學習中心及仁濟醫院羅氏信託護幼中心共 25 位家長
- ◆ 自行報名(8.1.2019)共 5 人

#### 義工訓練

- ◆ 城大學生義工訓練 - Ha115 學生(9.10.2019) 33 人
- ◆ 城大學生義工訓練 - Ha115 學生(15.10.2019) 28 人

#### 義工出席情況

- ◆ 義工服務因應社會運動取消及疫情影響一直暫停

#### 獅子會姊妹學校計劃

- ◆ 原定與愛禮遜中學 4A 班學生及喇沙書院學生一同進行共融藝術創作活動  
 主題以開心創作和環保元素，希望透過利用廢物材料去制作藝術品並供學校展覽之用。  
 因疫情改為校內師生共同創作，作品於 22.06.2020 上載於計劃指定之 Facebook 內，  
 並於 27.06.2020 安排兩名教職員出席大會支票致贈儀式暨設計比賽頒獎典禮。

全方位學習及體驗活動總覽		
	日期/時段	對象(人數)
<b>比賽</b>		
	日期/時段	對象(人數)
第四十三屆香港特殊奧運會滾球比賽	2019 年 11 月 4 日	4 位學生
「我愛廚房」烹飪比賽初賽	2019 年 11 月 21 日	2 位學生
香港特殊奧運會分區田徑賽	2019 年 12 月 7 日	10 位學生
「向歧視說不」面具設計比賽	2020 年 1 月 9 日	3 位學生
東華三院「奔向共融」- 香港賽馬會特殊馬拉松 2020	2020 年 1 月 12 日	4 位學生
「屋宇扭計公仔設計填色比賽」	2020 年 5 月	12 位學生



香港特殊奧運會滾球比賽



「我愛廚房」烹飪比賽初賽



香港特殊奧運會分區田徑賽



香港特殊奧運會分區田徑賽



香港賽馬會特殊馬拉松



香港賽馬會特殊馬拉松

社會服務		
	日期/時段	對象(人數)
社會服務-動起來，舞火龍迎新年	2020年1月7日	8位學生
課外系統訓練		
	日期/時段	對象(人數)
課後支援計劃-無障礙歷奇訓練班	2019年10月2日至2019年11月6日	14位學生
課後支援計劃-香薰治療按摩班	2019年10月2日至12月18日	16位學生
田徑訓練班	2019年11月5日至2020年1月15日	10位學生
課後支援計劃-瑜珈藝術工作坊	2019年10月14日至2020年1月13日	12位學生
課後支援計劃-遊戲及創意藝術治療課	2019年11月5日至12月10日	12位學生



社會服務-動起來，舞火龍迎新年



無障礙歷奇訓練班



香薰治療按摩班



田徑訓練班



瑜珈藝術工作坊



遊戲及創意藝術治療課

共融活動		
Little Pianists「共融音樂活動」	2019年12月7日	10位學生
臻和慈善賣物會	2019年12月3日	全校學生
香港賽馬會特殊馬拉松2020	2020年1月12日	4位學生



Little Pianists「共融音樂活動」



《樂、戲、知多D》中樂音樂會



聖誕聯歡共融嘉年華2019

多元化活動		
	日期/時段	對象(人數)
自我認識及體驗活動	2019年9月4日及11日	全校學生
奇趣續 FUN 校園報名日	2019年9月18日及25日	全校學生
奇趣續 FUN 校園	全年推行(逢周三)	全校學生
保齡球運動示範體驗活動	2019年9月25日	12位學生
尼曆遊蹤-德賽節	2019年10月4日	全校學生
動起來計劃	2019年10月14日至12月15日	35位學生
滾球測試日	2019年10月18日	6位學生
衛生嘉年華	2019年10月25日	全校學生
機能活動訓練計劃體驗日(MATP)	2019年11月29日	30位學生
2019 喜動嘉年華	2019年12月13日	20位學生
「音樂分 FUN 紛」音樂欣賞活動	2019年10月至2020年1月 逢星一及五消閒時段	全校學生



自我認識及體驗活動



奇趣續 FUN 校園-報名日



奇趣續 FUN 校園-多元文化



保齡球示範戶外學習活動



尼曆遊蹤-德賽節



滾球測試日



衛生嘉年華



機能活動訓練計劃體驗日



2019 喜動嘉年華



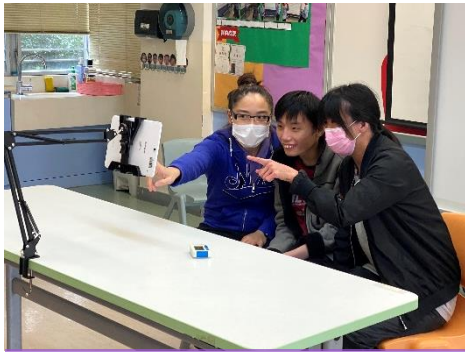
去舊迎新大掃除



新年聯課活動聖誕聯歡會



聖誕聯歡會



防疫期間活動-視像會議



防疫期間活動-學生散步



防疫期間活動-學生散步

欣賞藝術團體演出

	日期/時段	對象(人數)
欣賞明日劇團戲劇「精靈媽媽的果實」	2019年11月1日	13位學生
201920賽馬會音樂密碼計劃學校專場音樂會	2019年11月27日	6位學生
《樂、戲、知多D》中樂音樂會	2020年1月10日	10位學生



欣賞明日劇團戲劇「精靈媽媽的果實」

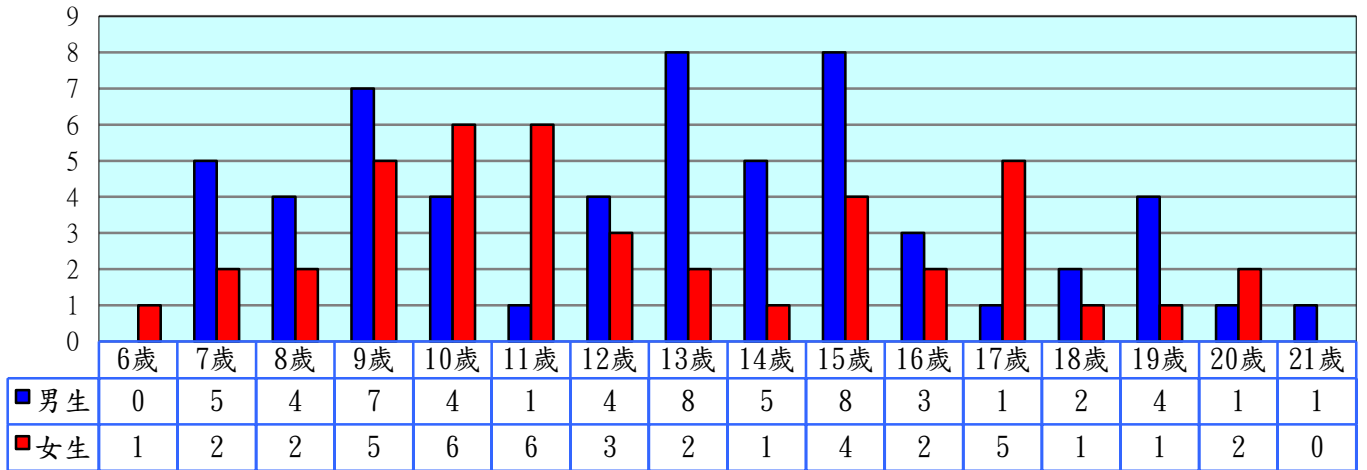


香港青苗粵劇團《粵劇導賞演出》

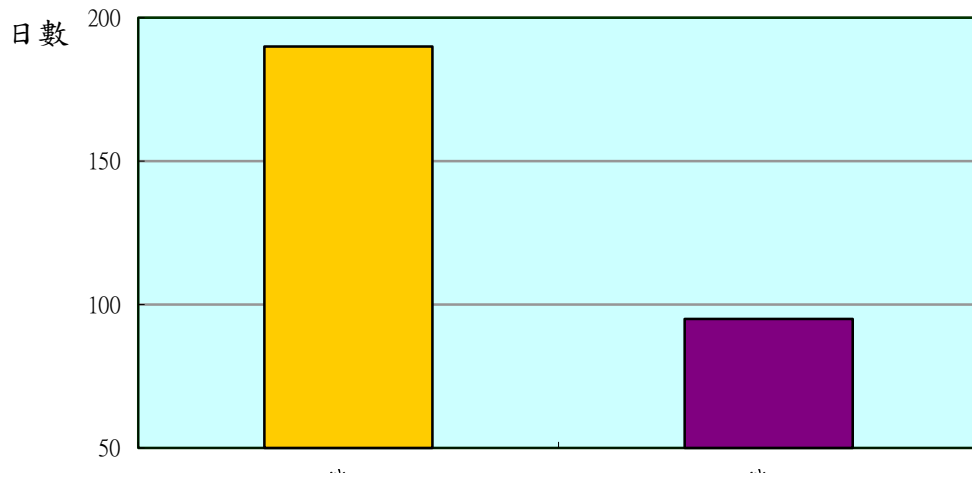


《樂、戲、知多D》中樂音樂會

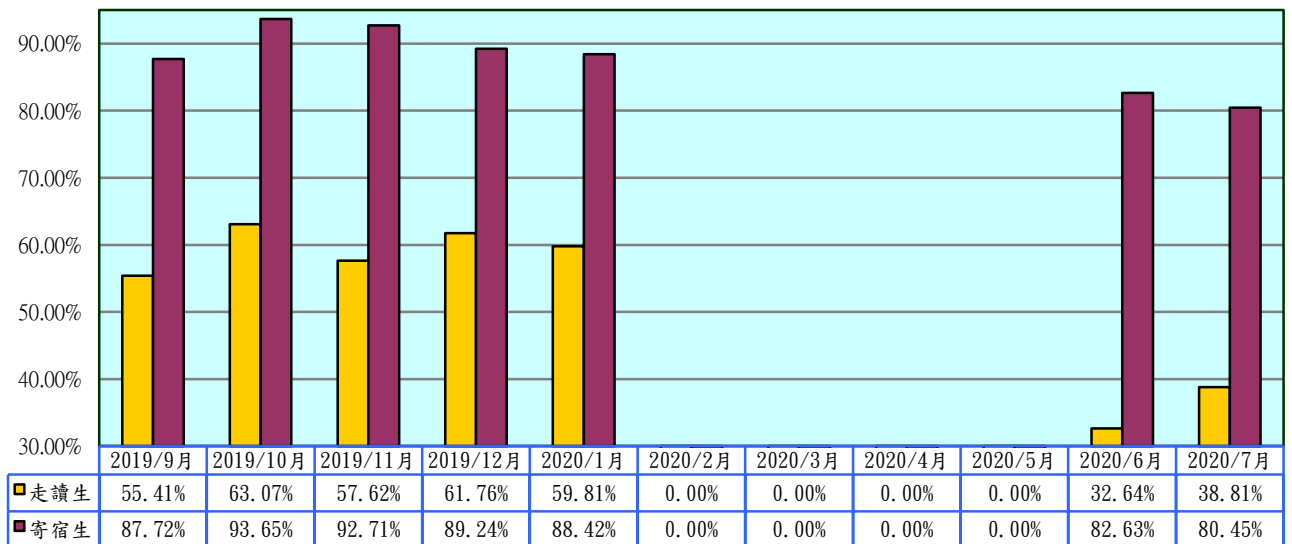
## 2.1 學生年齡分佈



## 2.2 實際上課日數

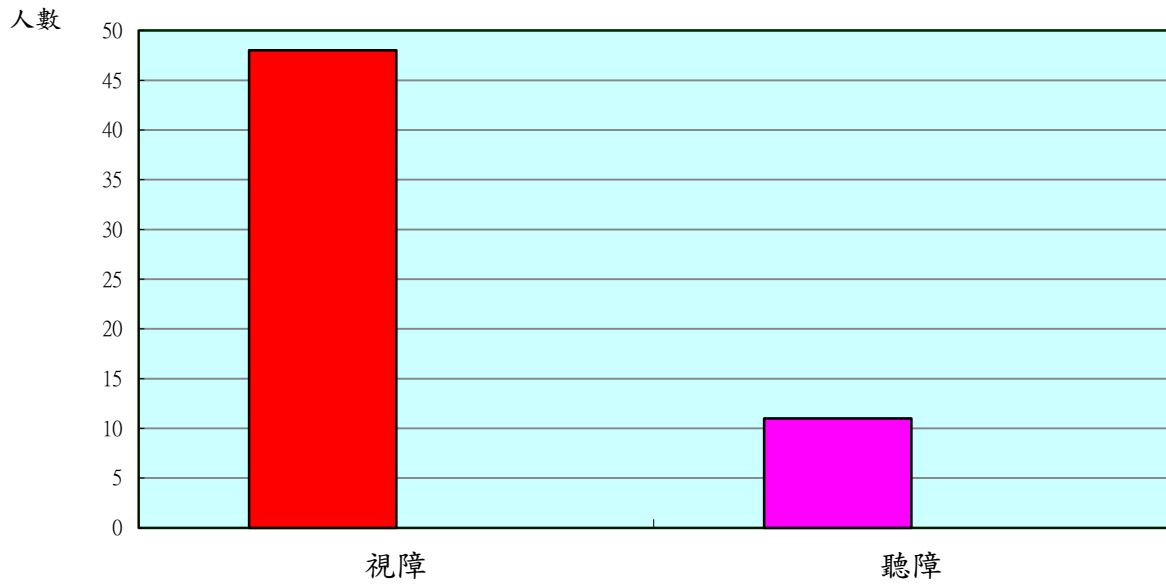


## 2.3 學生出席率 (2020年2月-6月中旬因應新冠肺炎疫情停課)

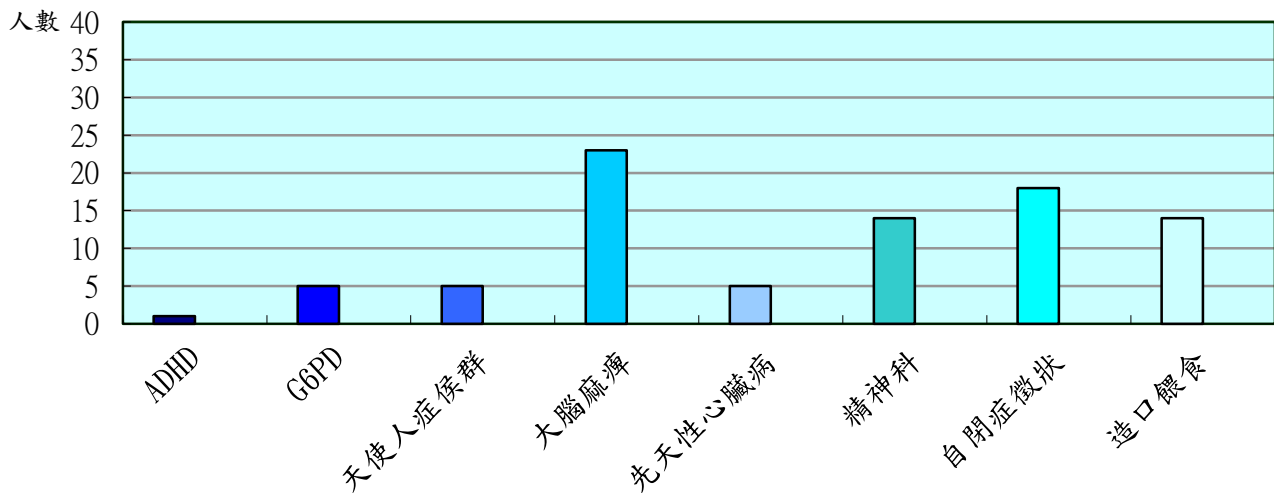




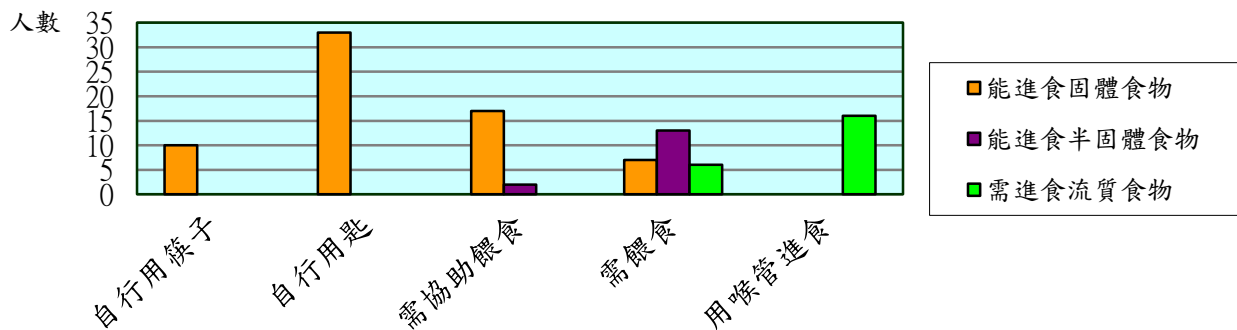
## 2.4 學生弱能情況



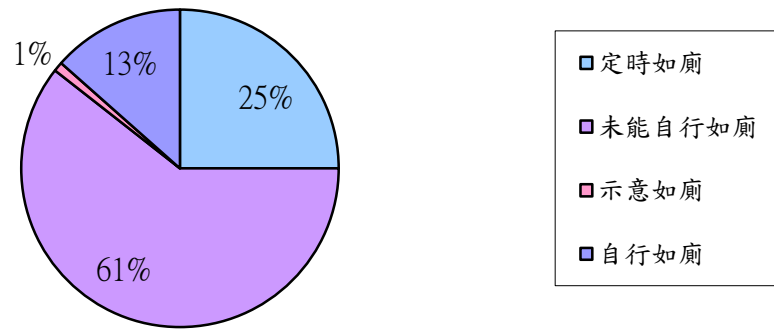
## 2.5 學生健康癥狀情況



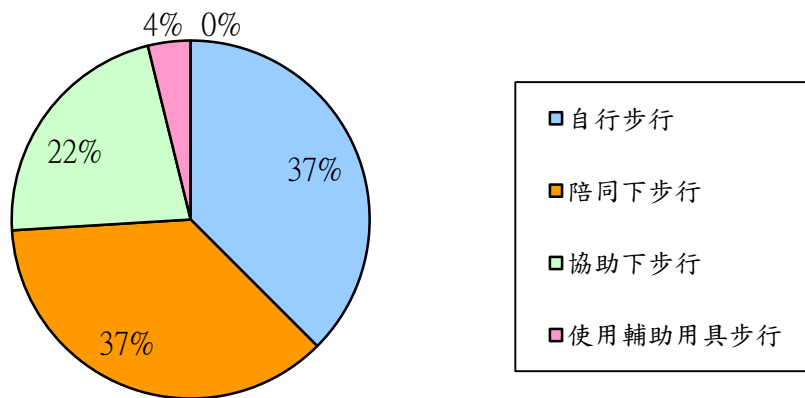
## 2.6 學生進食能力



## 2.7 學生如廁能力

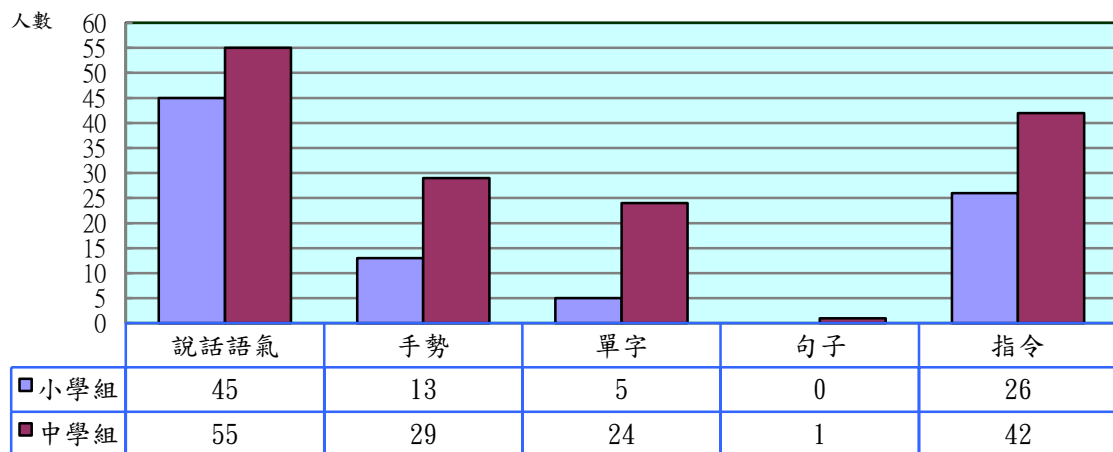


## 2.8 學生步行能力



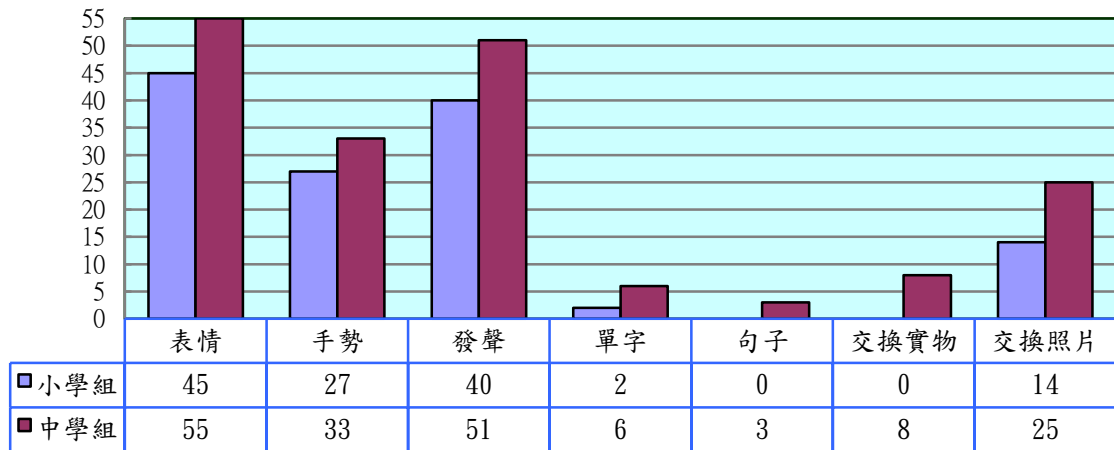
## 2.9 學生溝通能力 - 理解能力

理解能力



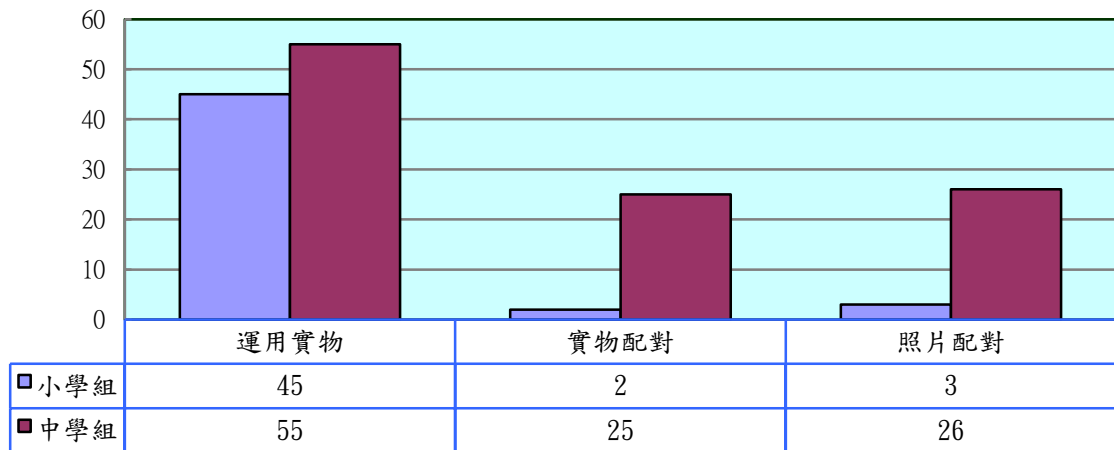
## 2.10 學生溝通能力 - 表達能力

表達能力

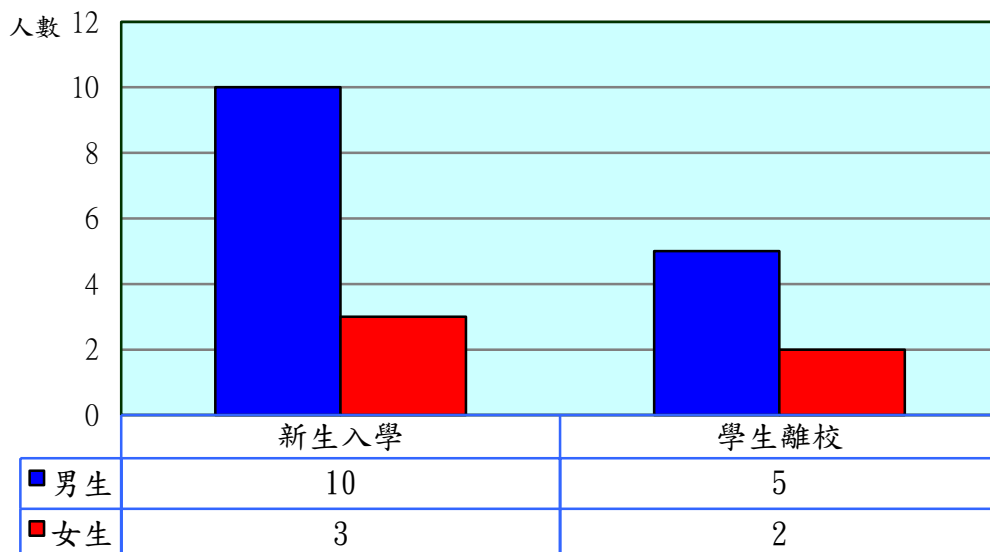


## 2.11 學生溝通能力 - 概念

概念



## 2.12 新生入學及學生離校情況



## 2.13 學生校內/校外獎項

### 校內獎項

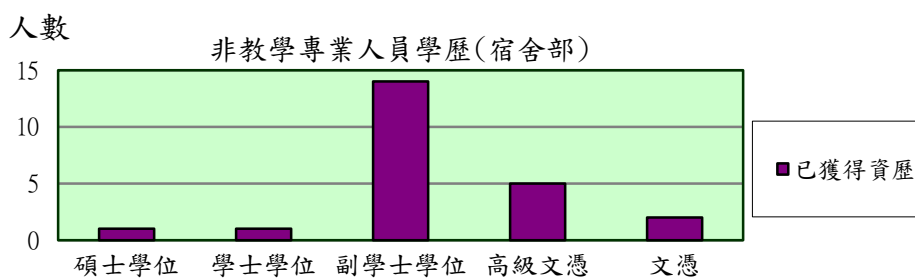
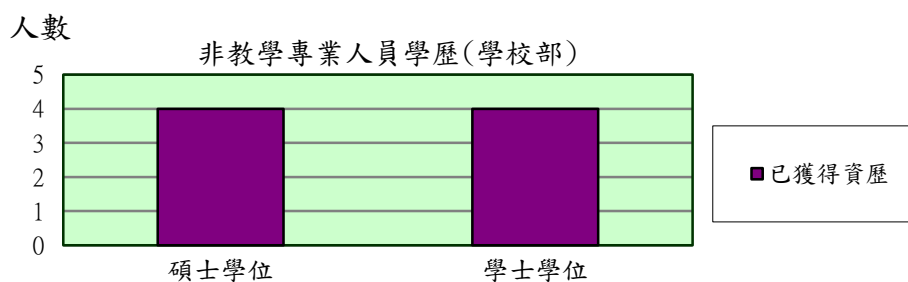
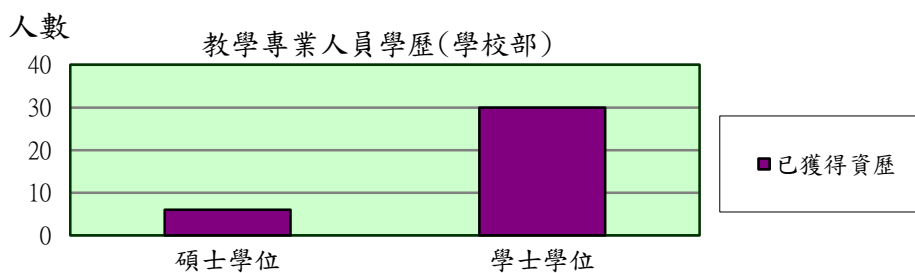
<b>2019-2020 學年葛量洪特殊學校學童獎</b>		
心平班 - 王朗名	心平班 - 吳嘉曼	心善班 - 劉峻晞
心誠班 - 何彥澤		
<b>「伴你高飛-義工童行」獎勵計劃 2019/20-嘉許證書</b>		
心信班 - 張凱淇	心望班 - 謝雨澄	心真班 - 羅印豪
心真班 - 鄭通妍	心誠班 - 黃紫錄	心忠班 - 余子涵
心正班 - 趙朗然	心善班 - 曾佩瑩	心善班 - 吳嘉曼
心善班 - 黃仲權	心善班 - 徐俊樂	心平班 - 吳咏琦
心平班 - 區馥麟		
<b>2020「明日之星-上游獎學全」</b>		
心仁班 - 陳旻禧	心孝班 - 王聖燁	心平班 - 陳朗軒
<b>親子閱讀計劃-金獎</b>		
心望班 - 謝雨澄	心愛班 - 黃卓逸	心仁班 - 陳旻禧
<b>親子閱讀計劃-銀獎</b>		
心愛班 - 陳種慈	心真班 - 黃逸朗	心恆班 - 季禧朗
<b>親子閱讀計劃-銅獎</b>		
心信班 - 艾合兒	心望班 - 海 棠	心真班 - 簡莎娜
心真班 - 鄭通妍	心真班 - 羅印豪	心忠班 - 張學盈
心善班 - 吳嘉曼	心善班 - 徐俊樂	心孝班 - 何佩霖
心平班 - 區馥麟		
<b>親子閱讀計劃銅獎-最佳參與獎</b>		
心望班 - 謝雨澄	心仁班 - 陳旻禧	心愛班 - 陳種慈
心恆班 - 季禧朗		

<b>班長服務獎</b>	
<b>班級</b>	<b>學生</b>
心信	艾合兒
心望	範光明
心愛	陳卓文
心真	鄭通妍
心誠	胡秩銘
心忠	簡敏菲
心正	李婧妤
心義	胡凱琪
心善	劉峻晞
心恆	楊皓博
心仁	陳旻禧
心孝	王聖燁
心和	張詠豪
心平	余天欣

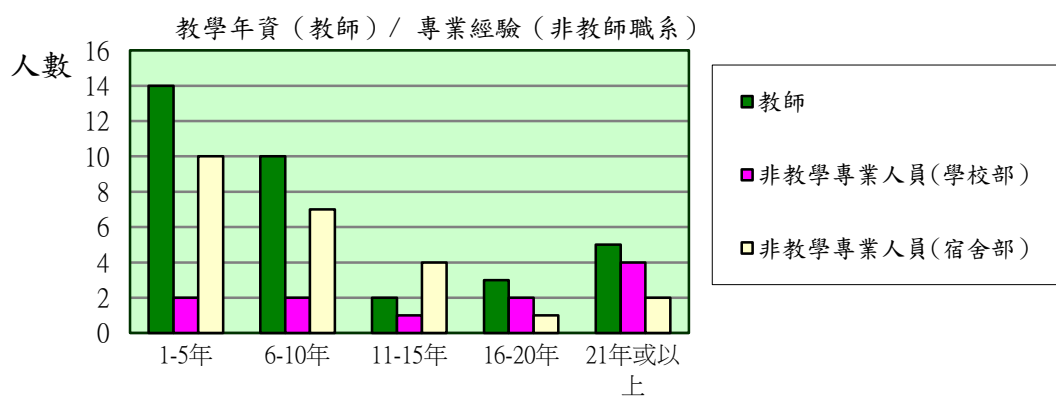
## 校外獎項

班級	學生	項目	獎項	主辦機構
心真	黃逸朗	第四十三屆香港特殊奧運會分區田徑賽 —第一區比賽 - 25 米競跑	金牌	香港特殊奧運會
	何彥澤		銀牌	
	鄭通妍		銅牌	
心善	劉峻晞	第四十三屆香港特殊奧運會分區田徑賽 —第一區比賽 - 50 米競跑	銀牌	
心義	陳立安		銅牌	
	吳子聰	第四十三屆香港特殊奧運會分區田徑賽 —第一區比賽 - 100 米競跑	銀牌	
心真	何彥澤	第四十三屆香港特殊奧運會分區田徑賽 —第一區比賽 - 4x25 米融合接力	金牌	
心善	黃仲權		金牌	
心義	陳立安		銀牌	
心善	劉峻晞		銀牌	
心真	鄭通妍	第四十三屆香港特殊奧運會分區田徑賽 —第一區比賽 - 擲豆袋	金牌	
	黃逸朗		金牌	
	何彥澤		金牌	
	羅印豪		銀牌	
心義	陳立安	第四十三屆香港特殊奧運會分區田徑賽 —第一區比賽 - 擲網球	金牌	
心善	劉峻晞		金牌	
	黃仲權		金牌	
心善	劉峻晞	第四十三屆香港特殊奧運會滾球比賽- 融合雙人賽	冠軍	
心真	何彥澤		亞軍	
心善	黃仲權		亞軍	

### 3.1 教職員持有的學歷



### 3.2 教職員教學/專業經驗



## 4.1 家長教職員會組織

香港心理衛生會-臻和學校  
2018-2020 年度第十一屆家長教職員會  
常務委員職位(19-20)

- 主 席： 陳永軒先生 (陳卓文家長)
- 副 主 席： 黃嘉宏先生 (黃卓逸家長)  
梁玉玲女士 (學校社工)
- 財 政： 司數：鍾秀玲女士 (羅印豪家長)  
司庫：湯凱淇女士 (教師)
- 秘 書： 李惠芳女士(鄭通妍家長)  
陳雅怡女士(學校社工)
- 康樂聯誼： 葉嬉笑女士 (袁曉彤家長)  
李小雲先生 (教師)  
袁靄芹女士 (宿舍家長)
- 聯 絡： 趙燕玲女士 (葉家康家長)  
鍾敏佩女士(物理治療師)
- 總 務： 溫以波先生 (溫柏豪家長)  
吳懿芯女士 (教師)
- 增選委員： 鍾慧妍女士 (宿舍家長)
- 義務稽核： 鄧小英女士 (趙朗然家長)

## 4.2 家長教職員會活動

- ◆ 本年度參與學校課堂協作的家長/家傭共 57 位。
- ◆ 義務理髮服務受新型冠狀病毒影響自二月起停課至今，原定計 3 次活動，只能於 2019 年 10 月 17 日舉辦活動，當天由義務髮型師替學生理髮，共有 30 位學生報名及出席此活動。
- ◆ 「新春團拜」受新型冠狀病毒影響而取消，復課後安排退還報名費予參加者。
- ◆ 觀課活動受新型冠狀病毒影響而取消。
- ◆ 「賞紅葉行山活動」於 2019 年 12 月 17 日早上到元朗大棠楓香林行山及賞紅葉，活動報名人數為 22 名，而當天出席的家長共 16 位，參加的家長十分投入，而收回的問卷結果反映 100% 的參加者滿意此活動。
- ◆ 「參觀院舍活動」：共舉辦了 3 次的參觀活動，詳情如下：
  - i. 參觀嚴重殘疾人士護理院：  
於 2019 年 11 月 27 日及 11 月 28 日參觀了基督教靈實協會靈實坑口護理院，此兩次參觀活動的報名人數分別各有 10 名，第一次有 9 位家長出席，而第二次則有 10 位家長出席。至於收回的問卷反映 100% 的參加者滿意此活動。
  - ii. 參觀展能中心  
於 2020 年 1 月 17 日參觀了明愛樂然展能中心，這次參觀活動的報名人數為 16 名，而出席的家長共 8 位。總括來說，家長對參觀院舍十分感興趣，建議來年繼續推行此活動。
- ◆ 「嫵嫵湯水活動」：已於 2020 年 1 月 13 日早上推行活動，當天主要與參加者分享「煲湯水」心得及一齊享用湯水美食。活動報名人數為 14 名，而當天出席的家長共 7 位。



Eclass 家長工作坊



「運用電子教具進行教學」工作坊



爸爸黃昏會



家長故事大使計劃



「靈實坑口護理院」參觀活動



賞紅葉行山活動





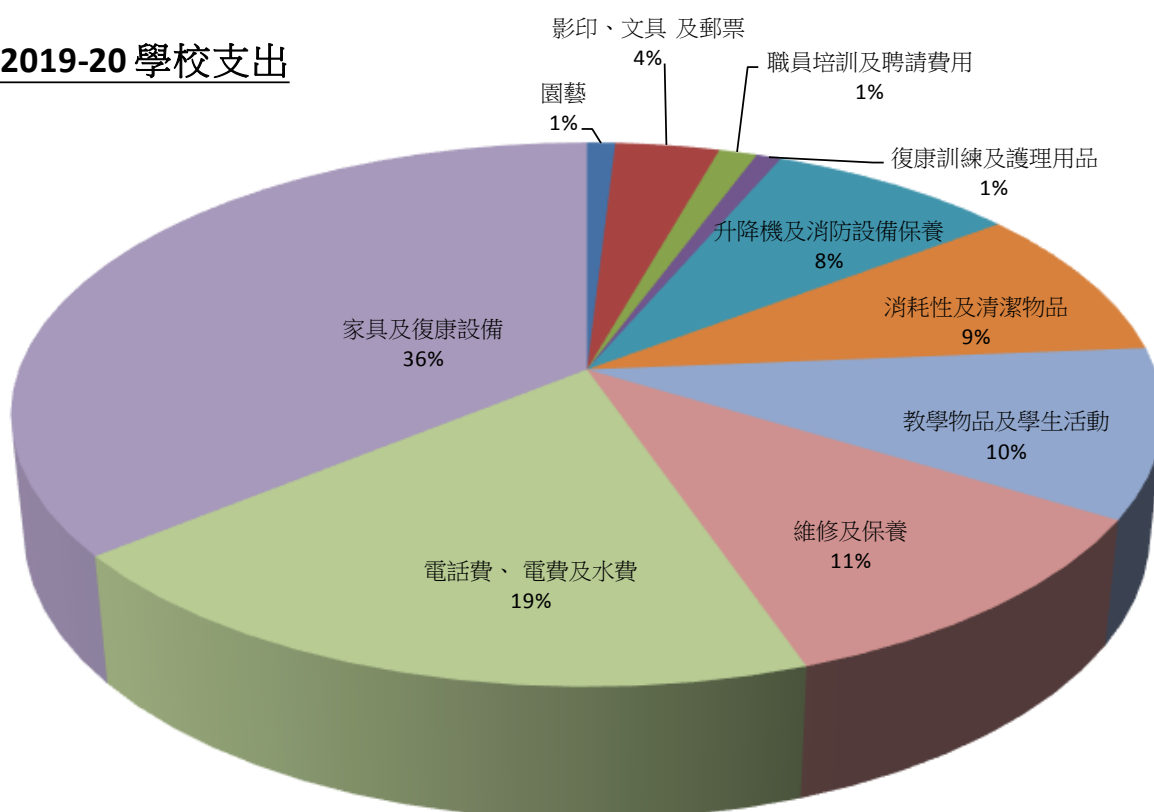
家教會「嫵嫵湯水」活動

## 5.1 學校部收支情況

### 2019/20 學校部收支

	支出 (\$)	收入 (\$)	儲備(\$)
擴大營辦津貼的基線指標		1,312,092	
空調設備津貼		324,958	
其他收入		852	
<b>學校支出</b>			
消防設備保養	19,340		
園藝	16,539		
核數及專業費用	24,000		
雜項、制服及交通費	19,174		
課外及學生活動	81,289		
影印、文具及郵票	61,242		
職員培訓及聘請費用	22,459		
消耗性物品	77,921		
清潔用品	82,911		
復康訓練及護理用品	14,594		
升降機保養	127,488		
教學物品及書本	97,487		
維修及保養	196,433		
電話費、電費及水費	345,886		
家具及復康設備	640,177		
<b>全年 總收支</b>	<b>1,826,940</b>	<b>1,637,902</b>	
<b>2019/20 儲備</b>			<b>(189,038)</b>

### 2019-20 學校支出

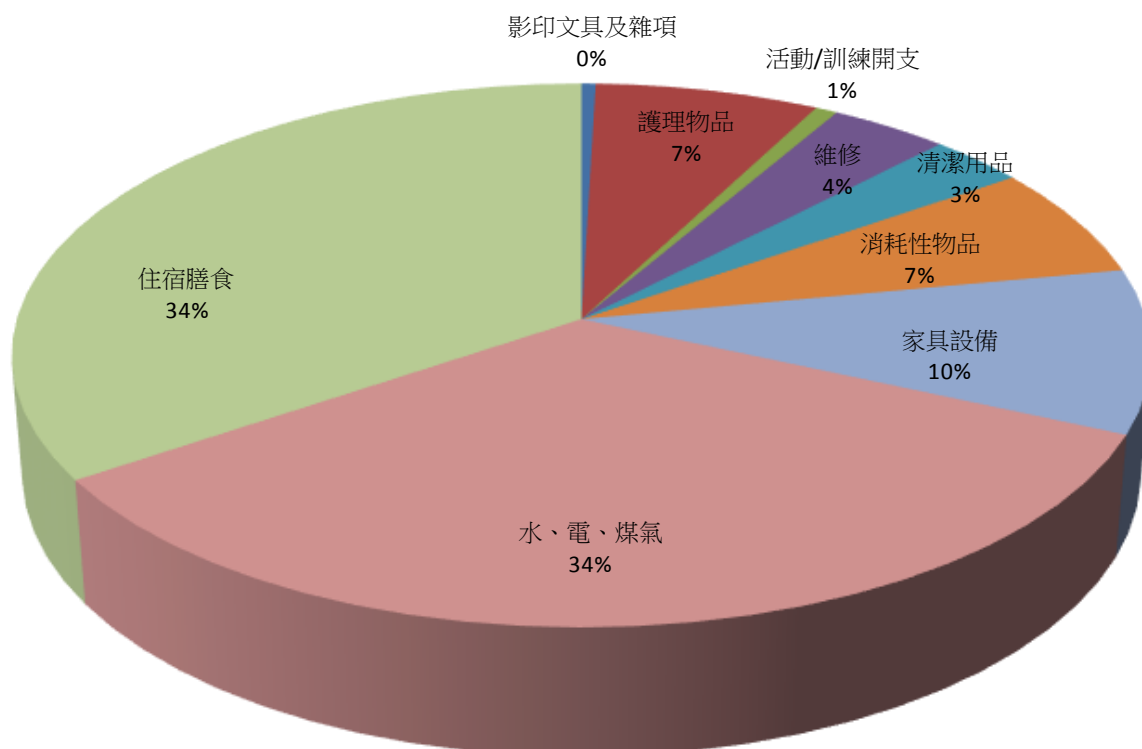


## 5.2 宿舍部收支情況

### 2019/20 宿舍部收支

	支出 (\$)	收入 (\$)	儲備 (\$)
住宿及膳食收費		396,606	
寄宿津貼及額外寄宿津貼		1,172,367	
空調設備津貼		249,392	
<b>宿舍支出</b>			
影印文具及雜項	6,199		
護理物品	98,454		
活動/訓練開支	9,746		
維修	52,052		
清潔用品	42,023		
消耗性物品	90,350		
家具設備	132,321		
水、電、煤氣	460,048		
住宿膳食	468,047		
<b>全年 總收支</b>	<b>1,359,240</b>	<b>1,818,365</b>	
<b>2019/20 儲備</b>			<b>459,125</b>

### 2019-20 宿舍支出



## 6.1. 協作人士/機構

1. 心光學校
2. 乘風航
3. 大學-學校支援計劃特殊學校課堂研究
4. 賽馬會九龍康復中心義肢及矯形部.
5. 長沙灣成人訓練中心
6. 李鄭屋成人訓練中心
7. 油麻地展能中心
8. 國際獅子會中國港澳三〇三區銅鑼灣獅子會
9. 國際獅子會中國港澳三〇三區南九龍獅子會
10. 浸會大學運動及康樂領袖學系
11. 路德會何文田融樂中心
12. 香港基督教女青年會林護紀念松柏日間護理中心
13. 基督教懷智服務處 南山中心
14. 圓玄護養院暨長者日間護理中心(順利村)
15. 香港智障服務人員協會有限公司
16. 康文署 SportAct 體育推廣計劃
17. 香港弱智人士體育協會
18. 展能藝術會
19. 香港藝術館
20. 康文署「學校文化日計劃 2019/20」
21. 食物環境衛生署
22. 衛生署中央健康教育組
23. 獅子會姊妹學校計劃
24. 生活教育計劃舉辦的「健康生活」流動課堂
25. 香港藝術發展局校園藝術大使計劃
26. 香港盲人輔導會
27. 嚴重弱智人士家長協會
28. 基督教懷智服務處
29. 保良局深水埗綜合復康中心
30. 路德會啟聾學校
31. 香港耀能協會 東九龍家長資源中心
32. 扶康會長沙灣中心
33. 城大(Hall 5)
34. 明愛樂然展能中心
35. One&One Moving 香港活動總召

## 6.2. 捐贈人士/機構

1. 國際獅子總會港澳三〇三區-銅鑼灣獅子會
2. 國際獅子會中國港澳三〇三區南九龍獅子會
3. 特殊奧運會
4. 環境及自然保育基金
5. 百佳綠色學生基金
6. 康樂及文化事務署(School care subsidy scheme)
7. 華潤堂
8. 香港紅十字會
9. 中聯辦教科部
10. 香港再出發大聯盟
11. 幸福傳聲基金會
12. 香港紅十字會
13. Ms. Maggie Nip
14. 屈臣氏集團
15. Joshua Hellmann Foundation#
16. 香港天使綜合症基金會
17. 亞洲國際餐飲集團
18. 災後心理輔導協會
19. 古天樂慈善基金
20. One Click 及周大福教育集團(維多利亞教育集團之母公司)
21. 旖旎活動有限公司
22. 嚴重弱智人士家長協會
23. 陳鈞淳醫師和陳太
24. 何怡萱
25. 李燕芝
26. Ms. Dilys Liu
27. Ms. Fareed Sidra
28. Mr. Friedman Lau
29. Ms. Katherine U
30. Ms. Neena Grewal

### 6.3. 義務工作人士/機構

1. 校董會全體校董
2. 家長教職員會全體家長委員
3. 伴我成長義工小組
4. 香港城市大學城青優權計劃
5. 香港城市大學宿舍 Hall5
6. 李錦記義工隊
7. 陳嬋娟女士
8. 九龍金域扶輪社
9. 喇沙書院
10. PRIME HAIR SALON

### 6.4. 到訪嘉賓

1. 仁濟醫院幼兒中心
2. 保良局曹金霖幼兒中心
3. 香港中文大學教育學院體育運動科學系夏秀禎教授
4. 香港明愛樂然展能中心

**香港心理衛生會-臻和學校**  
**關注事項---2019-2020 成就及表現**

**【管理與組織】關注事項一**  
**促進學校跨專業團隊的協作效能**

策略【一】：更新跨部門的學生資訊平台		
措施/策略/工作	表現及成就	反思及檢討
<p>◆ 「資訊科技組」：</p> <p>I. 完善跨部門學生資訊平台：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 與護理組協作，因應學生的情況，為學生的睡眠及排便紀錄，建立數據分析系統及警告提示。</li> <li>- 於學生發展檔案內，新增更多的學生資訊，如：學生覆診日期報表、學生每日體溫、學生上下學期身高體重等資訊。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 現時已經建立學生的睡眠統計及警告提示，唯相關應用需要與護理部再溝通。</li> <li>- 現時已經建立學生覆診報表，護理部現正使用。</li> <li>- 體溫及身高等資料有待與護理部商討。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 系統設計時需考慮到不同專業職系和部門的需要。</li> </ul>
<p>II. 建立、更新系統平台，提升硬件配套，加強資訊流通及行政效率：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 協助科組採購、更新管理系統，如醫療管理系統、資產管理系統、圖書館系統等。</li> <li>- 推動校內資訊流通，包括：(1) 設計電子告示板面、(2) 加裝電子告示板於教職員室、一樓宿舍家長室及二樓學生活動室。</li> <li>- 於校務處外出位置加裝大屏幕，展示學生活動花絮。</li> <li>- 增加電腦設備：(1) 新增十四部桌面電腦及更換</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 資源管理組和圖書館已分別就兩間公司提供的資產管理系統/圖書館系統進行測試，並已各自採購合適的系統，兩科組已於20年6月把現有系統轉移至新系統，並開始使用。</li> <li>- 電子告示板的板面設計和操作，已由行政組檢視和試用，電子屏幕亦已完成安裝，但由於疫情停課，故延至6月15日才正式使用。</li> <li>- 校務處外出位置已加裝電子屏幕，展示學生活動花絮片段。</li> <li>- 已購置左述數量之電腦設備</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 所選購系統分別由相關科組教職員經試用後嚴謹選出，相信新系統有助科組提升工作效能。</li> <li>◆ 護理部正與本組商討如何加強在學生發展檔案中的應用，故暫不會採購eClass的醫療管理系統。</li> </ul>

<p>十部舊電腦、(2) 新增十四部平板電腦。</p>		
<p>III. 建立學生網上平台，加強與家長的資訊傳遞：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 建立一個新的學生網絡平台系統。</li> <li>- 透過手機應用程式向家長發送即時訊息，包括一些緊急和特別資訊，如惡劣天氣、流感警示和學校特別假期等資訊。</li> <li>- 透過手機應用程式向家長發送電子通告。</li> <li>- 推出電子校曆表，家長可透過手機應用程式查閱學校的校曆表。</li> <li>- 透過網絡平台向家長發送更多學生健康資訊：睡眠紀錄、排便紀錄。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 測試平台已建立，初步能提供宿生排便、睡眠及學生覆診時間。</li> <li>- 今學年(9月2日)開始，學校正式使用eClass電子平台，透過手機應用程式向家長發送即時訊息。</li> <li>- 10月17日開始，校方透過手機應用程式向家長發送電子通告，家長可從電子通告中直接簽署回條。</li> <li>- 4月1日開始，家長可從手機中直接查閱本校的校曆表。</li> <li>- 98%回覆問卷的家長，均認同使用手機應用程式(eClass parent app)能有助加強學校與家長的資訊傳遞。</li> <li>- 先行透過電子途徑向家長發送學生的排便紀錄，發送的方法仍在研究中。</li> </ul>	<p>◆ 將研究透過eClass平台向家長發送學生的個人學校活動照片。</p>

策略【二】：舉辦「促進團隊建立」的措施及活動		
措施/策略/工作	表現及成就	反思及檢討
<p>◆ 「教職員專業發展組」舉辦有關團隊合作及有效溝通的活動，建立良好的工作伙伴關係，促進團隊協作。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 本組於2020年1月18日教職員專業發展日，協助啟發潛能小組舉辦團隊建立活動「Cornwall Hunt」，當日所見大部份同工都熱烈參與不同協作活動，表現投入。</li> <li>由於2019冠狀病毒爆發，校方為防範病毒傳播，取消所有大型集會，原定2020年4月17及18日舉</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 由於本學年受疫情影響，原定安排的培訓活動均未能舉辦，故會將培訓活動延至下學年進行，以配合校方三年發展計劃方向。</li> </ul>



	<p>行的教職員專業發展日亦因疫情而取消，因此本組於本學年未能如期舉辦團隊建立培訓活動。</p>	
<p>◆ 「啟發潛能小組」： I. 舉辦「促進團隊建立」(增進同事之間的了解) 的跨部門活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 生日健康小禮物活動(與齊樂會合作)。</li> <li>- 與齊樂會合作舉辦不少於三次的課後興趣活動： <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 攝影班(5節)</li> <li>◇ 蝶古巴特創作活動以蝶古巴特創作不同的布類物品(一節)(人數:30)</li> <li>◇ 啣花蛋糕創作(二節)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 由齊樂會提供資金，本組負責購買小禮物，於每月初向該月生日的同事送上生日小禮物及心意卡。根據觀察，大部分的同事在收到禮物時都表現高興。問卷調查結果顯示，23.8%同事非常同意及50%同事同意這活動能促進團隊建立，21.4%同事表示中立，4.8%同事不同意這活動能促進團隊建立。</li> <li>- 因新冠肺炎疫情，所有擬於下學期舉行的課後興趣活動均無法推行，會延至下學年舉行。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 由於禮物主要是由本組組員送出，主要是本組組員與接收禮物的教職員之間的互動，因此考慮將「生日健康小禮物活動」與「好人好事」結合，將同事以兩人一組進行配對(學校部及宿舍部分開)，邀請同事為被配對的同事寫生日卡，並連同由本組組員購買的禮物一同送出，希望藉此能促進同事間的互動及了解。</li> <li>- 要加強活動成效，需舉辦教職員感興趣的活動。下年度會先以問卷諮詢各教職員的意見，再計劃舉辦活動的類型及時間。</li> </ul>
<p>II. 舉辦「促進團隊建立」(與別人協作) 的跨部門活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 舉辦Cornwall Hunt活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 於2020年1月18日舉辦了「Cornwall Hunt」教職員專業培訓活動。活動的主要內容是分組競賽活動，和一個關於「啟發潛能教育」(IE)理論的問答環節。根據觀察，大多數教職員都投入參與活動。另外，根據問卷調查，61.5%教職員非常同意及38.5%教職員同意此活動有助團隊建立，亦有59%教職員非常同意及41%教職員同意藉此能增加他們對(IE)的認識。另外，亦有教職員建議可嘗試安排校外活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 活動當日有不少細節需要改善，例如某些活動的時間及計分等問題。另外，亦有參與同事認為部分活動比較激烈，容易發生危險。最後，組員認為此類培訓活動具有成效，因此建議每三年舉辦一次，並會每年為新入職的同事作一個簡單的理論小講座。</li> </ul>

## 【學與教】關注事項二 推展「生命教育」

策略【一】：以單元模式推展「生命教育」的相關內容		
措施/策略/工作	表現及成就	反思及檢討
<p>◇ 「語文科」以「中華文化倫理故事」，推廣「生命教育」人與他人關係及相處態度：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 錄製「中華文化倫理故事」。</li> <li>- 於午間消閒時段播放故事。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 全學年共 7 個故事，上學期 3 個，下學期 4 個，並配合學校的三年發展計劃，全學年把故事劃分為四個層次：認識、欣賞、尊重和探索，由語文科核心組員選取網上卡通短片或錄製。</li> <li>- 若網上卡通短片語言為普通話，會重新進行配音，讓學生能以熟悉的語言吸收。</li> <li>- 每個故事設有影像版本和音頻版本，並設有中央播放，方便學生和教職員聆聽或觀看。</li> <li>- 上學期已完成及播放的分別有「扇枕溫衾」、「荀巨伯遠看友人疾」、「煮粥侍姊」。</li> <li>- 下學期因新冠肺炎疫情停課，只播放了「司馬光破缸救人」一個故事。</li> <li>- 語文科在 2020 年 6 月下旬透過網上問卷調查，向 34 位教師和 14 位助教諮詢項目成效，截至 7 月 10 日為止，共有 32 人交回問卷，回覆率為 67%(準確至個位)，當中負責消閒時段當值的有 18 人(56.3%)，詳情如下： <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 93.8%的教職員認同故事能推廣人與他人關係及相處態度。</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 因新冠肺炎疫情停課而未能完成整個計劃，下學期只播放了 1 個故事，較原定的 3 個少。</li> <li>- 語文科在 2020 年 6 月下旬透過網上問卷調查，向 34 位教師和 14 位助教諮詢項目成效，至 7 月 10 日為止，共有 32 人填寫，回覆率為 67%(準確至個位)，會參考當中的數據，進一步優化項目。</li> <li>- 根據問卷調查，教職員反應正面，93.8%的教職員認同故事能推廣人與他人關係及相處態度。</li> <li>- 播放時，學生會有發聲、微笑等反應或保持安靜，專注觀看。</li> <li>- 將於 2020-2021 學年繼續配合學校的三年發展計劃，以中華故事推廣「生命教育」</li> <li>- 本學年完成製作 2 個故事，未能播放的故事會安排在來年播放：「孔融讓梨」、「煮豆燃萁」。</li> <li>- 改善方面，本學年每個故事的長度不一，有的較長，有的較短，經剪接後大都維持在 5 分鐘左右，來年可進一步統一控制故事的長度。</li> <li>- 揀選影片時會遇上困難，需考慮影片清晰度、長短</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 負責消閒當值的 18 位教職員中，有 11 人，即 61%認為播放時，不少於或剛好 60%學生能專注聆聽廣播。</li> <li>◇ 學生反應正面：會望向屏幕或尋找聲源、微笑或眨眼、發聲大笑或揮動手腳。</li> </ul>	<p>或影片重心是否符合學生能力和需要，部份中華故事因未有合適的影片，所以未能播放。來年可考慮從圖書中挑選，再配音輔以簡報，向學生展示圖書內容，既可避免上述問題，又可強調主旨重心。</p>
<p>「德育及公民教育組」：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 延續「這是我」個人紀錄冊活動，在學期初更新個人資料，並增加「人與他人」範疇，如增加認識我的朋友、我的家人等。完成後學生利用紀錄冊認識不同班別的同學，從紀錄冊的資訊展開話題，嘗試與新朋友進行較深入的瞭解，認識每個人都有獨特之處，學習欣賞及尊重別人的不同。</li> <li>◇ 舉辦「生日表心意」活動，在週/月會時間向該月生日的同學送上祝福，從而建立關愛別人的精神。</li> <li>◇ 於 5 月份的「頌親恩」活動加入感謝教職員活動，培養學生尊敬長輩，關愛別人的精神。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 由 10 月開始，每逢週二早會時段「這是我」活動時間，學生透過完成「認識師長」及「照顧我的人」工作紙增加對別人的認識，其後再製作心型貼紙，於 12 月 20 日月會時間送給師長及照顧者，以表達對別人的欣賞及感謝，連串活動中同學表現投入愉快。下學期亦安排了交朋友時段及與朋友一起完成生命樹工作紙活動，讓學生學習與他人相處。惟因 2019 冠狀病毒爆發，下學期長時間停課，活動未能如期進行。</li> <li>- 不同班別輪流在早會時段製作生日卡，於禮堂月會或週會時間送給生日的同學。上學期共進行了 5 次「生日表心意」活動，8 月至 12 月生日的學生皆收到同學製作的生日卡。活動中學生有互相認識的機會，從送上祝福的行動中，培養關愛別人的精神。惟因疫情關係，活動未能於下學期進行。</li> <li>- 為配合本校生命教育 4 個推展階段，本組改於 2019 年 12 月 20 日的月會時間進行「欣賞師長」及「照顧我們的人」活動，學生透過製作及送上心型貼紙，向</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 由於生命教育「人與他人」範疇著重透過與人的交往溝通，以建立良好的人際關係，故建議來年繼續進行未完成的活動，讓學生學習與他人相處的態度及技巧，加上新學期學生有機會轉班及有新生加入，是一個適當的時機讓學生擴闊社交圈子。</li> <li>- 大部份同學參與「生日表心意」活動時表現投入及愉快，建議下年度繼續進行，令所有同學都有機會學習祝福和關愛別人。但本組會再檢視下年度不同活動的推行情況，考慮在禮堂進行「送生日卡活動」，或請學生在平日「早會時間」把卡送給生日的同學。</li> <li>- 大部份學生在活動中表現雀躍，部分學生更主動把貼紙送給老師或照顧者，收到貼紙的教職員亦表現高興，場面溫馨。</li> </ul>

	<p>師長及照顧者表示謝意，從而培養學生尊敬長輩，關愛別人的精神。此外，原定下學期舉行的「頌親恩」活動因疫情影響而取消。</p>	
<p>◆ 「圖書館組」：</p> <p>I. 按學習階段建立「生命教育」閱讀層階：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 配合課程發展組建立初小、高小、初中和高中的「生命教育」課程架構，購置「生命教育」圖書。</li> <li>- 語文科教師於圖書館課中與學生按階段閱讀「生命教育」故事。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 我們為初小、高小、初中和高中四階段建立生命教育圖書課程架構書目—每階段按生命教育的推展歷程，為每階段選取三本生命教育圖書。圖書館課教師在本年度圖書館課中，選擇其中一本圖書為必讀圖書。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師可於當中選擇出配合課堂的需要及生命教育的圖書，惟新冠肺炎疫情的關係，有關的圖書閱讀未能按計劃進行。</li> </ul>
<p>II. 推廣「生命教育」故事：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 設「生命教育」每月精選圖書，於消閒時段由當值教職員與學生講故事。</li> <li>- 於「親子閱讀獎勵計劃」中，學生借閱「生命教育」的圖書。</li> <li>- 利用廣播，教職員向學生分享生命故事，如個人經歷、真人真事或勵志故事等(1個月1次)。</li> <li>- 舉辦「生命教育」故事演繹活動。</li> <li>- 透過「家長故事大使計劃」推廣生命教育。</li> <li>- 邀請「家長故事大使」在消閒時段推廣生命教育故事。</li> <li>- 與「視藝科組」合作，以「生命教育」圖書作為藍本，進行有關創作。</li> <li>- 宿舍部在「床邊小故事」時間推廣「生命教育」故事。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 學生在消閒時段，當值教師會在六本生命教育圖書中選一本圖書與學生分享，而有關的圖書亦會每月更換。在教師的問卷調查中，92%教師同意消閒時段設置每月精選圖書有助推廣生命教育圖書。</li> <li>- 於「親子閱讀獎勵計劃」中，學生每月會借閱三本圖書，而其中一本為有關生命教育的圖書。在教師的問卷調查中，96%教師同意「親子閱讀獎勵計劃」中能讓學生閱讀生命教育圖書，有助推廣生命教育圖書。部分參與的家長亦表示學生對部分生命教育的圖書表現感興趣。</li> <li>- 於消閒時段(每月一次)播放教職員分享的生命教育故事，當中內容包括圖書故事、新聞人物及個人經歷等，同學可以透過廣播認識不同的生命教育故事。96%教師認為這措施有助推廣生命教育，92%教師認為這措施合適。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 超過九成的教師同意透過精選生命教育圖書有助推廣生命教育圖書，活動過程中，參與的同事表示有超過七成的學生表現專注，故下學年會繼續推行此措施，以增加學生閱讀不同生命教育圖書的機會。</li> <li>- 超過九成的教師同意「親子閱讀獎勵計劃」有助推廣生命教育，故下年度我們將繼續推展此計劃。我們亦會增加「人與環境」範疇的圖書，讓同學可以閱讀不同範疇的圖書。</li> <li>- 於消閒時段播放教職員的生命教育故事分享：超過九成的教師認為有助推廣生命教育。活動過程中，參與的同事表示超過八成的學生表現專注。本組於本學年嘗試由數位同事合作以廣播劇的形式演繹部分故事，以增加趣味性，惟疫情的關係，尚未播出。</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 「生命教育」故事演繹活動：在共同備課後，訂立了小學組演繹故事—《小雞球球說謝謝》及中學組演繹故事—《啊！不可以欺負別人》。</li> <li>- 「家長故事大使計劃」：完成了一期計劃，每期舉辦了兩次工作坊及於消閒時段進行實習。家長報名情況及出席率合乎預期，第一節工作坊有八位家長參與，其他節數則每次大約有四至五位家長出席。參與的家長表現投入，在製作紙袋手偶時表現愉快，完成品製作精美。在故事演繹時，家長亦樂於扮演不同的角色；家長在消閒為學生說故事時的表現投入，能運用手偶及身體動作等生動地演繹故事，學生亦享受家長為他們演繹故事。</li> <li>- 本組邀請了「家長故事大使」在本學年 9 月消閒時段推廣生命教育故事，共進行了兩次的班別巡迴說故事時間，學生聽故事時表現投入愉快。</li> <li>- 本組與「視藝科組」合作，以「生命教育」圖書作藍本以進行創作。本組與「視藝科組」討論後已訂定了各班的創作內容。</li> <li>- 宿舍部於「床邊小故事」時間推廣「生命教育」故事，截至 2020 年 5 月、宿舍部於晚間舉辦了 28 次「床邊小故事」活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 「生命教育」故事演繹活動因疫情影響而未能繼續進行，建議下年度繼續推展。</li> <li>- 「家長故事大使計劃」：家長為學生說故事時表現投入認真，學生亦表現愉快，超過八成教師認為此活動合適本校學生，參與同事表示超過九成學生表現專注。故建議下年度再邀請家長參與此活動，並建議增加「安徒生會機構」來校舉辦家長工作坊次數。</li> <li>- 學生喜歡家長向他們說故事，超過八成教師認為此活動合適本校學生。參與同事表示超過九成的學生表現專注，故建議下年度可再次邀請家長參與以上的計劃。</li> <li>- 因疫情的影響，與「視藝科組」合作以「生命教育」圖書作為視藝創作藍本活動未能按計劃進行，建議下年度繼續推展。</li> <li>- 宿舍部於「床邊小故事」時間推廣「生命教育」故事，大部份參與的學生表現愉快投入，建議下年度繼續推展此活動。</li> </ul>
<p>◆ 「視覺藝術科」加強科本色彩元素部分的教學活動或</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師在上學期初運用色彩與情感電子學習軟件來重</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 大部分視藝科教師指出學生對「吸色燈」比「色</li> </ul>

<p>創作活動，深化學生對色彩與情感關係的認識：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 視藝科教師在編寫教案及課堂中，利用色彩與情感電子學習軟件，加強學生欣賞及了解作品的色彩與情感的關係。</li> <li>- 舉行「色彩斜道」，學生創作有關色彩與情感作品，並展示於斜道。</li> </ul>	<p>溫色彩與情感的關係。部分教師於課堂中以「吸色燈」及不同色彩的實物向初組學生介紹色彩與情感的關係，大部分學生表現投入及主動觸碰教材。部分教師表示大部分學生能專注利用電子學習軟件學習及欣賞色彩情感作品，部分中高組學生能選出相應色彩與情感圖卡。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 上學期集中以「紅、黃或藍」三種顏色創作作品，大部分學生投入欣賞作品的色彩與情感關係。</li> <li>- 收集學生上學期的色彩作品，並在下學期5月展示於校園每層的斜道牆壁上，於每層展示一種色彩的作品，如地下「黃色」、一樓「紅色」、二樓「藍色」。部分學生及教職員對作品表現有興趣，有教職員表示斜道色彩作品難表現相關情感。</li> </ul>	<p>彩與情感電子書」表現更感興趣，惟部分中組及初組學生未能完全掌握色彩與情感的關係，建議全校舉辦色彩月/色彩周(如：紅色月/藍色月/黃色月)，創作不同色彩的作品，以加深學生對色彩與情感的認識。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 為了更突出主題，建議在斜道上加上三幅色彩的註解，另外，亦為作品加上一些與該情緒相關的裝飾，例如黃色是太陽花，紅色是太陽，藍色是烏雲、眼淚。有教師表示斜道色彩不太突出，建議來年可展示更大的色彩作品，以突出主題。</li> </ul>
<p>◆ 「常識科」於專題研習活動期間滲入「人與他人」範疇的元素，以培養學生與人合作及欣賞他人的態度：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 擬定年度專題研習進行的主題。</li> <li>- 各班就專題研習進行全方位學習活動(當中滲入探索的元素，如與人合作、互動等)，並以聯課活動形式進行專題研習匯報，以培養學生互相欣賞的態度。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 因為疫情影響，科組內只進行了前期搜集資料的工作。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 原定於2019年11月舉行專題研習講座，但因發生社會事件停課而取消，而將有關資料上載於網頁供教師參閱。</li> <li>- 因每年也需進行專題研習，所以部份講座內容可安排在學期初進行，以便教師預早準備及作出計劃。</li> </ul>
<p><b>策略【二】：配合「生命教育」，推展多元化的「全方位學習活動」及「多元培育活動」</b></p>		
<p><b>措施/策略/工作</b></p>	<p><b>表現及成就</b></p>	<p><b>反思及檢討</b></p>
<p>◆ 「教務組」協調科目小組透過舉辦不同類型的「全方位學習活動」以幫助學生</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 本組在各科擬定本學年以生命教育作為主題的全方位學習活動時，就各科舉</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 由於各科在計劃相關活動前有較多的討論和協調機會。本學年各科目所</li> </ul>

<p>建立在「生命教育」不同範疇中的個人特質和態度：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 審視各科組運用「全方位學習活動」推行「生命教育」的計劃，編製活動總覽表供各科組協調活動日期和內容，以便合理地分配各科活動日期，並避免活動內容的重複。</li> <li>- 於教務會議討論相關議題，科主任就活動的內容和推行策略互相討論和提出建議。</li> </ul>	<p>辦活動的內容和日期進行討論和協調，最後落實各科相關計劃的內容。</p>	<p>擬定的活動已較具科本特色，亦避免了不同科目內容的重複。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 全年各科組活動的舉行日期較前有更平均和合理的分佈，讓學生在全年不同的時段都有機會接觸和學習與生命教育有關的學習元素。</li> <li>- 由於在下學年一段長時間，學校受新冠肺炎疫情影響而停課，各科擬訂於下學期進行的相關活動皆未能推行。</li> </ul>
<p>◆ 「通識科」舉辦全方位學習活動，以推展「生命教育」：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>探訪畢業生活動</u>： <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 讓學生認識自己是高中生，將會畢業離開學校。透過「探訪畢業生」活動，讓學生了解成人中心的情況及認識畢業後的生活。探索自己將來畢業的去向及關心已畢業同學的情況。</li> <li>◇ 探訪活動前，向學生介紹成人中心及將會探訪的畢業生(初中及高組學生探訪不同的畢業生)。與教師及同學合作製作心意卡或短片送予畢業生，以示關心。</li> <li>◇ 前往成人中心探訪畢業生及送上心意卡。</li> <li>◇ 回校分享探訪畢業生活動的感受。</li> </ul> </li> <li>- <u>邀請弱能人士分享</u>： <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 讓學生認識社會上有不同的弱能人士，與「視藝科」合作，邀請展能藝術家，讓學</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 因停課及成人中心相關機構暫停探訪關係，原訂於本年度5月進行的探訪畢業生活動取消。</li> <li>- 因疫情停課的關係，原訂於本年度2月20日進行的欣賞日活動取消。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 因疫情關係，已聯絡的院舍及成人中心停止探訪，暫停此探訪活動。</li> <li>- 建議下年度續辦。</li> </ul>

<p>生認識、接納及欣賞各人的不同(優點/長處與缺點/限制)。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✧ 向學生介紹展能藝術家及其優點/長處與缺點/限制。與教師及同學合作製作心意卡送予展能藝術家，以表示欣賞。</li> <li>✧ 與學生及師長分享自己的不同之處(優點/長處與缺點/限制)。</li> </ul>		
<p>◆ 「體育科」以「人與自己」為基礎，並開展「人與他人」生命教育主題，舉辦相關體育活動，讓學生認識他人，欣賞並學習與他人合作：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 在體育課相關主題中加入合作性遊戲及活動，讓學生學習鼓勵他人發揮自己，例如：活動前彼此打氣加油，活動後不論成功或失敗，互相讚賞，從而學習欣賞別人及探索自己。</li> <li>- 聯合外間主流學校參與「乘風航」活動，透過歷奇活動讓學生認識不同伙伴，建立與他人關係，並與機構商討加入「與人合作完成任務」的活動，過程中學習欣賞自己及他人。</li> <li>- 挑選有潛能的學生參加田徑及滾球訓練，讓學生發揮自己之餘，亦在比賽中學習鼓勵隊友發揮自己和欣賞對手。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 本年度體育科在課堂上加入了合作性遊戲及「鼓勵他人發揮自己的動作」，例如：活動後互相擊掌。老師在教授過程中營造氣氛，加強學生之間及學生與老師之間互相讚賞及欣賞的機會。</li> <li>- 本年度在「乘風航」活動中聯同一所主流中學參與歷奇活動，但下學期因疫情停課而取消活動。</li> <li>- 本年度約有十一位同學參與特奧田徑比賽，學生接受訓練後於比賽中發揮自己，共奪得 11 金，6 銀及 2 銅的優異成績，從而建立成功感。</li> <li>- 另外，本校學生參加了兩個新比賽項目：滾球及特殊 3 公里馬拉松比賽。在滾球比賽中，四位參加同學共奪得 1 金、2 銀及 1 銅成績；共四位同學參加特馬比賽，順利完成。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 只在上學期進行了一段時間，下學期因疫情而停課，所以未能評估其效果，建議來年繼續進行。</li> <li>- 因停課而取消「乘風航」活動，建議來年再申請舉辦。</li> <li>- 同事表示學生透過田徑訓練，在比賽中發揮自己，達成目標，奪得獎牌。</li> <li>- 透過參與滾球活動，學生互相合作，有更多機會鼓勵隊友及在比賽中欣賞對手，但學生欠缺主動性，需老師引導以學習欣賞他人。</li> <li>- 特殊馬拉松能考驗學生意志及在困難中學習如何與隊友互相鼓勵以完成目標，建議來年繼續參與這活動。</li> </ul>
<p>◆ 「宿舍部」透過小組活動，循序漸進地讓學生對「生命教育」有所認識，從四個層次包括「認識他人、欣賞他人、尊重他人、探索他</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 本年度共舉行了 61 次小組活動，小組內容主要範疇為「認識自己與他人、欣賞自己與他人」，參與人次共有 2159，當中 81.7% 學生</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 舍務會議中，討論小組活動推行情況及成效，出席會議的宿舍家長主管均表示學生參與集體及合作性的活動時表現較被</li> </ul>



<p>人」作為學習範疇。</p>	<p>達 3 分以上。小組活動透過遊戲及角色扮演等形式進行，讓學生學習當中內容。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 「認識四重奏」： 小組內容分為四重奏，包括認識自己、家人、學生及職員。透過角色扮演、合作遊戲、不同道具及模擬情境，加深學生對自我及他人的認識。</li> <li>- 「欣賞四重奏」： 小組內容分為四重奏，包括欣賞自己及他人、接受他人不同及感謝他人。小組透過模擬情境及自選環節，讓學生於活動中學習欣賞自己及他人的外表與性格，並學習欣賞及感謝他人的實踐機會。</li> </ul>	<p>動，需持續地學習與同學相處的方式，建議來年於小組活動繼續滲入更多相互合作及交流的元素。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 本年度小組活動未能完成整個階段發展，以致未能開展第三年的主題「人與環境」。建議下年度小組活動先完成「人與他人-尊重及探索」主題後才推行「人與環境」。</li> </ul>
<p>◆ 「多元培育活動組」配合生命教育，發展不同的專項訓練項目，增加學生認識、探索和欣賞自己和別人的機會，培養他們個人的興趣和潛能：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 與「音樂科」合作，外聘專業導師及治療師在「奇趣繽紛FUN校園-小小音樂家」組別舉辦木箱鼓訓練和音樂治療課，培養學生對音樂活動的興趣和學習欣賞自己和別人。</li> <li>- 本組外聘專業治療師在課後時段到校協辦訓練，例如：遊戲及藝術治療課。</li> <li>- 在每次課節的最後一段讚賞學生的學習表現，讓學生欣賞自己和別人。</li> <li>- 透過「香薰治療按摩訓練班」和「歷奇訓練班」，促進學生之間的互動，增加</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2019 年 10 月至 2020 年 1 月期間，本組與「音樂科」合作，外聘木箱鼓和音樂治療師舉辦「小小音樂家訓練 A 班」，共有 9 位學生接受 12 小時有關木箱鼓和音樂治療訓練。</li> <li>- 因新冠肺炎疫情，學校取消了原定於 2020 年 2 月至 6 月舉辦的「小小音樂家訓練 B 班」。</li> <li>- 在 2019 年 11 月 5 日至 2020 年 1 月 14 日，本組與遊戲及藝術治療師合辦「特別創意藝術小組 A 班」，共有 8 名學生參與接受訓練。根據治療師的報告，100%學生在訓練期間表現投入和愉快，願意與人溝通，並會注視、微笑和發聲示意欣賞自己和同學的良好行為。</li> <li>- 因疫情，學校取消了原定於 2020 年 2 月至 6 月舉辦</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 受新冠肺炎疫情影響，學校停課，自 2020 年 2 月至 6 月各項訓練班取消。本組只能統計完成參加訓練班的兩班學生，共 17 位學生的學習表現成績。停課引致訓練班的數目和參加者的人數減少，對於此關注事項的整體評估尚欠全面。因而，本組建議新學年延續推展此項關注事項、措施和策略。</li> <li>- 由於學校停課關係，自 2020 年 2 月至 6 月各項訓練班取消。本組只能統計完成參加訓練班的 1 班學生，共 8 位學生的學習表現成績。</li> <li>- 停課引致訓練班的數目和參加者的人數減少，對於此關注事項的整體評估尚欠全面。因此，本組建</li> </ul>

<p>學生與治療師、導師和義工接觸和溝通的機會。</p>	<p>的「特別創意藝術小組 B 班」。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 參與活動的教職員認同活動能培養學生認識自己和欣賞自己和別人。</li> <li>- 2019 年 10 月至 2019 年 12 月 18 日期間，本組與香薰治療師合辦「香薰治療按摩 A 班」，共有 8 位學生接受 5 節課，共 7 小時 30 分鐘有關認識香薰治療按摩訓練。另外於 2019 年 12 月 4 日至 2020 年 2 月 12 日舉辦「香薰治療按摩 B 班」，但因疫情影響，8 位學生只能接受 3 節課，共 4 小時 30 分鐘有關香薰治療按摩訓練。</li> <li>- 根據 A 班的「學生學習紀錄表」，96%參加活動之學生願意接受教職員和治療師按摩，常以注視、微笑和發聲示意喜歡參與活動，部分學生更主動地伸出手握住治療師的手示意欲繼續接受按摩。</li> <li>- 因學校停課，故取消了擬於下學期舉行的 C 班和 D。</li> <li>- 2019 年 10 月至 2020 年 1 月期間，本組與歷奇教練合辦「歷奇訓練 A 班」，共有 7 位學生接受 6 節課，共 9 小時的歷奇挑戰項目訓練。80%參與活動之學生的溝通和社交能力有所提升。</li> <li>- 因學校停課，學校取消了 2020 年 2 月 12 日至 4 月 1 日期間舉行的 B 班。</li> <li>- 教職員問卷調查結果顯示</li> </ul>	<p>議新學年延續推展此項關注事項、措施和策略。</p>
------------------------------	--	------------------------------

	100%教職員認同活動能有效提升學生的溝通和社交能力。	
<p>◆ 「科技與生活科」推展多元化的「全方位學習活動」以提升學生對自己在健康飲食方面的認識：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 與數學組合作舉辦「大家今日飲左未」活動，增強學生有關飲水的知識、認識自己的飲水需要。</li> <li>- 飲水的基本原則(禮堂講解)。</li> <li>- 飲水遊戲(量度每日的飲水量、量度每次的飲水量)。</li> <li>- 流質食物(製作果汁、果汁雪糕/雪條、湯)。</li> <li>- 飲水的奧秘(如飲水預防流感，幫助排便)。</li> <li>- 飲水龍虎榜。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 計劃透過攤位遊戲、食物製作活動，提升全校學生對飲水的興趣，從而培養學生良好的飲水習慣。原定於2020年2月25日舉行「大家今日飲左未」活動，因新冠肺炎疫情影響，活動未能如期舉行。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 因新冠肺炎疫情影響，活動未能如期舉行，建議明年舉辦健康飲食活動以提升全校學生對健康飲食的認識。</li> </ul>
<p>◆ 「數學科」舉辦聯課和全方位的學習活動，展現「生命教育」理念，養成良好生活習慣：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 與「科技與生活科」合作，舉辦「大家今日飲左未」活動，加強學生有關飲水的知識、認識自己的飲水的需要及模式（詳情參考上述「科技與生活科」所列內容。</li> <li>- 與「音樂科」合作舉辦聖誕聯課活動，以「快樂迎聖誕」為主題，結合音樂和數學的學習元素，讓學生透過創作自製樂器及合奏表演以增進學生之間的互動及欣賞能力</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 有關「大家今日飲左未」活動」的推行情況，請參考上述「科技與生活科」所列內容。</li> <li>- 12/12/2019-17/12/2019與「數學科」進行聖誕聯課活動，活動能結合音樂(如自製樂器、演奏技巧等)和數學(如一一對應、顏色等)的學習元素。所有參與老師也認為學生透過參與聯課活動學習有關音樂和數學的知識，並能透過創作自製樂器及合奏表演以加強不同班別學生之間的互動及欣賞能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 有關「大家今日飲左未」活動」的反思與檢討，請參考上述「科技與生活科」所列內容。</li> <li>- 100%參與的教師認同聖誕聯課活動能有效提升學生之間的互動及欣賞(自評、互評)能力。教師均認為跨科聯課活動不但能透過有趣的活動帶出音樂科及數學科不同的學習元素，並能讓不同班別的學生交流及互動，建議下學年繼續與音樂科合作進行聯課活動。</li> </ul>
<p>◆ 「自理科」推展多元化的「全方位學習活動」以提升學生自我形象：</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 受新冠肺炎疫情影響只能完成「在自理科課堂加入整理儀容時段」，下學期的活動未能如期進行及完</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 科任教師同意活動能提升學生的自我形象，並建議把整理儀容活動融入在自理科課堂活動中。</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- 安排於自理科課堂時有整理儀容時段(10分鐘內)。</li> <li>- 下學期每個班別於茶點後有整理儀容時段(5分鐘)。</li> <li>- 下學期由班主任每星期選出最整潔的學生，給了表揚(即場頒發整潔獎牌，並有記錄在班內的整潔紀錄表中)。</li> </ul>	<p>成，建議把計劃順延至下學年進行。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 建議下學年為每班提供一塊鏡子，以便進行整理儀容活動。</li> </ul>
<p>◆ 「音樂科」舉辦多元化的音樂活動以增加學生對「生命教育」的認識及實踐：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 按學校推行生命教育的主题(認識、欣賞、尊重及探索)，於消閒音樂欣賞活動中播放相應的「生命教育」歌曲</li> <li>- 在音樂課堂中增加「心事奏鳴曲」流程，讓學生以不同的樂器來抒發和表達自己當日的心情，從而加強學生對自己和同學的認識。</li> <li>- 邀請外間機構(Little Pianists)定期到校進行音樂表演及互動共融活動，並加入本校學生表演環節，從而發揮學生的音樂潛能、挑戰自己和提升成就感。</li> <li>- 透過音樂科聖誕聯課活動，與「數學科組」合作，以「快樂迎聖誕」為主題，結合音樂和數學的學習元素，讓學生透過創作自製樂器及合奏表演以培養學生之間的互動及欣賞能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 逢星期一及五在消閒時段進行「音樂分FUN紛」音樂欣賞活動：教師按學校推行生命教育的主题，播放相應「生命教育」的歌曲。老師已在2019年10月播放有關認識主题的「生命教育」歌曲，在2019年11月至2020年2月播放有關欣賞主题的「生命教育」歌曲。100%老師同意播放相關歌曲能加強學生對「生命教育」的認識，有助建立正面的校園文化和氣氛。而100%老師也同意學生在聆聽音樂時表現專注及愉快，並能藉此擴闊學生聆聽不同種類音樂的機會與體驗。但受新冠肺炎疫情影響，以「尊重」及「探索」為主题的「生命教育」歌曲有待復課後再安排播放。</li> <li>- 老師在課堂開始時加入「心事奏鳴曲」流程，學生能透過不同的樂器來抒發和表達自己當日的心情(彩虹鐘代表開心的心情、兩聲筒代表不開心的心情及搖鼓代表嫺怒的心情)，從而增加學生對自己和同學的認識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 本學年按學校推行的生命教育主题播放相關歌曲，能配合學校的發展方向，使學生能有系統及全面地聆聽與生命教育相關的歌曲。建議下學年繼續推展此計劃。但播放歌曲時，中央廣播的音量不穩定，老師需多加留意。</li> <li>- 教師認認同「心事奏鳴曲」流程有助學生表達和抒發自己的情緒，並提升學生之間的認識和了解，建議下學年在音樂課堂中繼續推行。</li> <li>- 活動不但能促進學生與社區人士的聯繫，而且安排本校學生表演也能讓學生發揮音樂潛能和提升成就感。建議下學年繼續邀請 Little Pianists 到校進行共融音樂活動。由於活動在星期六舉行，參加學生以宿生為主，建議可嘗試邀請 Little Pianists 於上課日子到校進行活動，以增加走讀學生參與活動的機會。</li> <li>- 跨科聯課活動不但能透過有趣的活動帶出音樂科及數學科不同的學習元素，並能讓不同班別的</li> </ul>

<p>- 與「多元培育組」合作，於「奇趣繽紛校園」時段的「小小音樂家」小組舉辦音樂興趣班(如音樂治療、木箱鼓等)、參加音樂事務處「校園音樂大使展關懷」及舉辦「高中音樂交流分享會」活動，讓學生增加彼此的合作性並強化探索自己和欣賞別人的能力，從而發揮音樂潛能。</p>	<p>- 在 2019 年 12 月 7 日 (六) Little Pianist 到校進行共融音樂活動，除了宿生參與外，部份走讀學生及家長也有參與活動。學生透過音樂遊戲和活動與 Little Pianists 的學生和家長彼此認識及交流，從而讓學生與社區人士接觸和互動。而且，學生能透過欣賞鋼琴表演，培養欣賞音樂的能力。另外，學生也表演了兩首聖誕歌曲，所有參與老師也認同學生能透過表演發揮音樂潛能。但因新冠肺炎疫情影響，原訂在 2020 年 5 月份進行的第二次共融活動取消。</p> <p>- 在 12/12/2019-17/12/2019 與「數學科」進行聖誕聯課活動，活動能結合音樂(如自製樂器、演奏技巧等)和數學(如一一對應、顏色等)的學習元素。所有參與老師也認為學生透過參與聯課活動學習有關音樂和數學的知識，並能透過創作自製樂器及合奏表演以加強不同班別學生之間的互動及欣賞能力。</p> <p>- 在奇趣繽紛校園「小小音樂家」時段舉辦了各一期共六堂的「木箱鼓」及「音樂治療」興趣班。參與老師表示學生能積極參與興趣班活動，自主性有明顯提升，表現愉快。原訂在 2020 年 2 至 6 月舉行的第二期「木箱鼓」及「音樂治療」興趣班因疫情影響而取消。而且，音樂事務處取消「校園音樂大使展關懷」活動。另外，為了減少學生</p>	<p>學生彼此交流互動。建議下學年繼續與數學科合作進行聯課活動。</p> <p>- 學生進行「木箱鼓」及「音樂治療」興趣班時表現投入雀躍，而且透過外聘專業導師的指導，讓學生深入地學習演奏木箱鼓及接受音樂治療服務，因此建議下學年繼續舉辦音樂興趣班。另外，教師認為「高中音樂交流分享會」能提供一個平台讓不同班別的學生透過表演互相交流及展示學習成果，建議下學年分學階(初小、高小、初中及高中)進行此活動。</p>
--	---	---

	聚集，復課後「高中音樂交流分享會」也會取消。	
<p>◆ 「視覺藝術科」透過合作參與不同多元化藝術活動及共同創作不同的藝術品，讓學生與他人溝通及表達對他人作品的欣賞：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 與「通識科」合作，邀請展能藝術家到校進行表演及欣賞活動。</li> <li>- 與「圖書館組」聯科舉行以故事作引入創作色彩主題作品，並與他人分享作品成果，並表達對他人作品的欣賞。</li> <li>- 舉辦「校園藝術日」全校參與大型掛畫創作。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 由於新冠肺炎疫情停課，取消「藝術家到校進行表演活動」。</li> <li>- 原定於2020年5月份與「圖書館組」合作，以故事作引入道具及編寫教案，並作故事演出，讓全校學生欣賞。創作以學階分組。受新冠肺炎疫情影響，活動取消。</li> <li>- 原定於2020年6月19日於校內舉行「藝術日」：上午由視藝科教師主持不同藝術活動：相片移印、光影藝術、植物壓畫等；下午邀請「街坊小子木偶劇場」到校表演木偶劇。受新冠肺炎疫情影響，活動取消。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 因新冠肺炎疫情而取消的教學活動，建議順延至下學年舉行。</li> </ul>
<p>◆ 「社區聯繫組」聯繫外間團體/機構，促進社區人士與我校學生接觸，並配合推廣生命教育：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 配合「人與自己」的主題，在流程中讓學生運用個人紀錄冊〈這是我〉，向社區人士作自我介紹，讓學生更認識自己的獨特性，也能透過活動與社區人士建立關係。</li> <li>- 配合「人與他人」，在「獅子會姊妹學校計劃」中加入學生與他人合作的元素，促進與社區人士的互動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 受新型冠狀病毒疫情影响，學校停課，所有已計劃的共融活動無法推行。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 建議於新學年繼續推展因新冠肺炎疫情而取消的共融活動。</li> </ul>
<p>◆ 「啟發潛能小組」培養學生欣賞自己及他人的態度：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 深化「開心點唱站」活動，定期將點唱紙派入班內，鼓勵同學/教職員在欣賞自己或欣賞他人的表現</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 根據問卷調查，16.7%教職員非常同意及71.4%教職員同意「開心點唱站」活動能培養學生欣賞自己及他人的態度，7.1%教職員表示中立，2.4%教職員表示</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 根據觀察，定期將點唱紙派入班內，有效提升點唱率。另外，為了進一步提升點唱站的氣氛，本組考慮於下學年增設點唱貼紙，組員預先將點唱貼紙</li> </ul>

<p>時，可即時作出點唱，然後於茶點或消閒時段時將點唱紙放入箱內。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 舉辦以「欣賞」為主題的聖誕繽紛樂活動： <ul style="list-style-type: none"> <li>✧ 主持人鼓勵學生以四個不同的方式向其他人表達「欣賞」。</li> <li>✧ 邀請了「小不點劇場」到校演出以「欣賞」為主題的聖誕互動五感劇。</li> <li>✧ 安排了 "Corner Focus Photo Booth" 到校提供即影即有攝影服務。</li> <li>✧ 邀請了南九龍獅子會成員到校與學生一起唱聖誕歌、玩遊戲、享用聖誕大餐及派發聖誕禮物。</li> </ul> </li> </ul>	<p>不同意及 2.4% 表示非常不同意。問卷調查結果顯示大部分教職員同意「開心點唱站」能培養學生欣賞自己及他人的態度。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 於 2019 年 12 月 20 日舉辦以「欣賞」為主題的聖誕聯歡會活動。根據觀察，大部分學生都投入參與當日的活動。根據問卷調查，19% 教職員非常同意及 71.4% 教職員同意「聖誕繽紛樂」活動能培養學生欣賞自己及他人的態度，有 9.5% 教職員表示中立。</li> </ul>	<p>派入班，當點唱播放時，請入班的教職員為學生貼上點唱貼紙，希望以此提升學生對被點唱的認知。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 活動當日的一些細節仍需注意/改善，例如小主持的衣飾是否合身，以及照片上存的速度等。另外，下年度的聖誕聯歡會主題會繼續配合三年計劃的關注事項。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 「常識科」以聯課活動形式，提昇學生與人相處的意識及技巧： <ul style="list-style-type: none"> <li>- 參考外間資料及過往聯課模式的經驗，擬定年度聯課活動進行的形式及時期。</li> <li>- 於科組會議內擬定節日聯課：「復活節」（尊重他人的選擇和不同的宗教）的內容及重點及評估點。</li> <li>- 安排進行聯課活動。</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 因疫情影響，所以活動的具體設計及內容未有作進一步的討論。再因停課日期的延長，所以最終未能進行聯課活動。</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 本年因相就其他科組活動而本科設計的活動只於下學期進行。由於只屬一次性的活動，難以觀察到直接與其他班別相處上的前後差異不同。</li> <li>- 如來年可安排聖誕節和復活節進行，應對學生更有裨益。</li> </ul>
<p><b>策略【三】：提升學生的學習效能</b></p>		
<p><b>措施/策略/工作</b></p>	<p><b>表現及成就</b></p>	<p><b>反思及檢討</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 「常識科」以小組研習形式探討照顧學習差異的不同策略，提昇學生的學習效能： <ul style="list-style-type: none"> <li>- 以工作坊形式協助教師運用學習進程架構的理念，了解每班學生能力水</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 於科組會議時，利用 LPF 為例子進行工作坊，來說明相同 LEVEL 學生的能力差異或表現的不同。</li> <li>- 科組教師分成三組，並完成一次共同備課，就班中以「照顧學習差異」的教學</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 因疫情影響，未能進行第二及第三次的共同備課及原訂於下學期進行的同儕觀課。</li> <li>- 來年可延續此計劃，同時建議先由較資深教師於上學期進行同儕觀課，以</li> </ul>

<p>平的差異。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 利用共同備課形式進行課前討論，以「照顧學習差異」的教學策略(如：同質分組、異質分組、不同層次的提問技巧、教具或圖片的運用等)作為關注重點並於課堂中進行教學研習，以檢視策略的提昇學生目標進步的效能。</li> <li>- 以同儕觀課模式，就「照顧學習差異」作為教學研討及觀眾學生的學習表現。</li> </ul>	<p>策略作出討論及意見交流。</p>	<p>更具體的例子作為之後討論的焦點。</p>
<p>「語文科」： I. 推展「戲劇教學」作為教學策略，提升學生的專注力：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 延續「戲劇教學研習小組」，研習有關的元素及技巧。</li> <li>- 舉辦分享會，分享過往經驗。</li> <li>- 製作兩套配合單元的布幕，營造不同場景的環境。</li> <li>- 小組成員共同備課，與科任教師分享交流如何運用「戲劇教學」元素於課堂及教學設計中。</li> <li>- 科任教師於全年其中一份教案中運用「戲劇教學」活動。</li> <li>- 小組成員透過試教及觀課，了解及分享教學情況。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 由五位語文科教師組成「戲劇教學研習小組」，繼續研習「戲劇教學」的元素及技巧。</li> <li>- 在科任語文會議中，由「戲劇教學研習小組」的成員分享往年進行戲劇教學活動的經驗。</li> <li>- 在科本會議中討論本學年的單元圖片選擇、另外討論加設布幕的呎寸以及配合布幕的教學活動，因應任教老師與主題單元的配合，製作三套布幕，包括「自然世界」的沙灘及「現代中國」的竹林及茶樓的環境。</li> <li>- 全部科任教師均認為運用布幕能有效營造環境/氣氛、適合不同能力的學生及讓學生更專注和投入在課堂中。但在上學期只有少部分科任教師運用布幕進行「戲劇教學」活動，而在下學期復課後，使用布幕的教師稍多。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 「戲劇教學研習小組」由五位成員組成，有助小組成員互相討論及鞏固在課堂上實行「戲劇教學」的元素及技巧。</li> <li>- 於上學期初舉辦分享會，讓科任教師認識本校「戲劇教學」的元素，並鼓勵教師在其中一份教案中試行，所有科任教師表示曾使用，不同班別都能進行不同的戲劇教學活動，使更多的學生能參與戲劇教學活動，提升課堂的專注力。</li> <li>- 布幕能四面包圍課室，另外增加了長和闊呎寸，能更有效營造環境，但由於疫情影響，未能試用新呎寸的布幕，無法評估實際使用的情況。</li> <li>- 科任教師沒有使用布幕的原因包括課室沒有安裝路軌、缺乏相關的主題布幕、因疫情關係而無法完成、主題單元不需要布幕(如：我的學校)；在布</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 於中學組和小學組共同備課中，與科任老師分享，鼓勵科任教師在課堂運用，而所有科任教師表示曾使用。</li> <li>- 研習小組原訂在下學期有四班會運用布幕及戲劇元素的課堂試教及觀課，但由於新冠肺炎疫情停課，故難以安排互相觀課，但小組成員亦在相關的班別進行試教。</li> </ul>	<p>幕主題方面，因去年反映主題數量較少，故今年亦再增加兩個主題單元，小組會因應主題單元而增加布幕的數量及就主題布幕逐漸增多的關係，使用的班別也相對增加，故建議增設布幕路軌，以便科任教師因應所教的主題而使用布幕。</p>
<p>II. 推展校本電子學習教材，以照顧學習差異：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 延續「語文科電子學習發展小組」，討論科本電子學習教材的內容設計及如何於課堂運用。</li> <li>- 舉辦分享會，分享過往經驗。</li> <li>- 小組與非小組成員合作，製作四套配合高初組學生能力的電子學習教材，以分享及交流製作經驗，推廣電子學習。</li> <li>- 以試教及觀課了解及分享教學情況。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 「語文科電子學習發展小組」共有 4 人，按學習階段分成四組，擔任組長，帶領 2 位非小組成員，討論科本電子學習教材的內容設計及如何於課堂運用。</li> <li>- 100%同工同意「電子學習發展小組」有助推展電子學習，當中 30.8%非常同意、69.2%同意。</li> <li>- 於 2019 年 10 月的語文科會議中，分享 18-19 年度四個學習階段的電子學習成果。100%同工同意「電子學習分享會」有助推展電子學習，當中 38.5%非常同意、61.5%同意。</li> <li>- 本年共製作八套配合高初組學生能力電子學習教材，包括： <ul style="list-style-type: none"> <li>✧ 機械人康康，模仿動物的動作或聲音教授「可愛的動物」。</li> <li>✧ 「我的最愛」電子書遊戲加入單人及雙人比賽模式，營造比賽的效果。</li> <li>✧ 「我的最愛」TinyTap 教材。</li> <li>✧ 「自然世界」點讀筆。</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 分組製作電子學習教材，由科任教師親自設計及製作，能有效提升教師對設計教材的掌握，有助推廣電子學習。</li> <li>- 建議每年學期初，聯同「資訊科技組」及跨學科舉行一次電子學習交流會，互相分享心得。除了分享上學年成果外，也可分享過往比較有代表性的作品，本地或外地的電子學習新資訊。</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 優化磁感應盒質感和大小，可進行 3 項選擇。</li> <li>◇ 「中華文化」電子</li> <li>◇ 「中式早餐」遊戲</li> <li>◇ 「飲茶與吃點心」電子書</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 100%同工同意電子教材設計能照顧學習差異，當中 33.3%非常同意、66.7%同意。</li> <li>- 100%同工同意課堂中運用電子教材能照顧學習差異，當中 30.8%非常同意、69.2%同意。</li> <li>- 100%同工同意學生能專注進行電子學習，當中 38.5%非常同意、61.5%同意。</li> <li>- 下學期因新冠肺炎疫情而長時間停課，大部份電子教材未能進行試用。</li> </ul>	
<p>III. 統一單元相片，提升教學效能：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 擬定選取相片的原則及建議。</li> <li>- 挑選五個單元重點名詞相片。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 核心組員擬定選取相片的原則及建議。</li> <li>- 科任老師依照所訂的格式要求自行尋找及製作單元重點名詞相片，如有多班進行相同單元，任教教師先協商，選取最合適的相片。</li> <li>- 本年統一了五個單元的重點名詞，包括「我的學校」、「可愛的動物」、「自然世界」、「中華文化」及「今日香港」。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 大部份教師認同統一常用相片能配合教學需要。</li> <li>- 大部份教師都能依據已擬定相片的標準來揀選相片。</li> <li>- 雖然下學年因新冠肺炎疫情而長時間停課，未能有效或全面地使用已統一的圖片，但已使用的教師一般認為此能讓學生對相片學習產生統一性及延續性，建議下學年可繼續進行其他單元重點詞語圖咭/相片之統一。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 「教務組」進行科本的教師研習活動，推動教師透過研討和觀課等方式，探討有效照顧學生學習差異的教學策略，藉此提升學</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 各科已成立學習小組，並就著「提升教師在課堂上照顧學生學習差異的教學技巧，促進學生學習成效」的主題擬定了探討的題目和整年的研習計劃，並正</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 由於在下學年的一段長時間，學校受到新冠肺炎疫情影響而停課，大部份科組計劃在下學期進行的試教活動均無法完成，影響研習活動的完整性。</li> </ul>

<p>生的學習效能：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 繼續推行科本的教師學習小組，運作週期為一年。本年度的研習主題為「提升教師在課堂上照顧學生學習差異的教學技巧，促進學生學習成效」。提出的建議需要經過試教，以驗證成效。小組的研習題目需先經教務會議成員檢視和通過，而在完成研習後，各組亦需在教師會議上報告研習的成果，供全校教師作參考。</li> </ul>	<p>在進行研習的活動。</p>	<p>但本組計劃一如以往，於2020年8月份繼續舉行教師分享活動，各科組就本年度研習活動的構思和進行情況等作分享，惟有可能未能進行試教部份的經驗分享。</p>
<p>「數學科」：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 舉辦分享會、備課及科本學習活動，以提升學生學習效能及照顧學生的學習差異： <ul style="list-style-type: none"> <li>- 舉辦電子教具分享會及科本學習活動。</li> <li>- 備課會：分兩組以共同備課形式就不同單元內容擬定合適的教學策略建議及活動，從而提升學生的學習動機、專注力及照顧學生的學習差異。</li> </ul> </li> <li>◆ 推展電子學習，製作各樣電子軟件，提升學生在課堂中之學習動機、專注力及照顧學生的學習差異： <ul style="list-style-type: none"> <li>- 將數學科老師分成三組，製作五本不同的電子書或進行電子學習活動，從而照顧學生的學習差異，並提升學生的學習動機，加強學生於課堂的專注度。</li> <li>- 邀請參與教師分享在課堂上使用電子學習的成</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 於2020年6月12日進行電子學習分享會，各同事分享電子書及軟件的限制，以及提供不同的意見，以優化各項電子書及軟件。</li> <li>- 已於2019年10月23日舉行科本學習活動會議，各同事匯報研習的內容。</li> <li>- 已舉行了三次共同備課(2019年9月11日、11月5日、2020年1月8日)。另外，原定於2020年4月1日舉行的第四次共同備課因疫情影響而取消。</li> <li>- 於2020年6月前已完成製作5本電子書(規律排列、日與夜、高矮、多少，顏色)，並於課堂中嘗試運用。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 100%教師指出電子教具分享會及科本學習活動能有效提升學生的學習動機、專注力並能照顧學生的學習差異。可惜科本學習活動因疫情影響而終止，建議下學年繼續推行。</li> <li>- 教師在備課會前需填寫共同備課反思紀錄表，讓教師反思編寫教案時的難處。在備課會中，組內教師分享教授相關課題的心得，給予組內教師不同的意見。而且，本年度有新任的數學科教師，對他們學習編寫教案有莫大的幫助。故下年度會繼續舉辦相關備課會，以提升教師的教學效能。</li> <li>- 下年度會繼續就不同課題編寫相關軟件，期望教師能於每個課題中亦能運用電子學習來教授。</li> <li>- 不少於80%教師指出電子書或電子學習活動，能有效提升學生的學習動機、專注力及照顧學生的學習差異。</li> </ul>

<p>效、優點及難處。</p>		<p>- 教師觀察學生的表現及於分享會中分享。</p>
<p>◆ 「視覺藝術科」調適學習工具及製作不同形式的校本電子學習軟件，以照顧學生的學習差異：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 製作及調適學習工具，如改善創作輔具，以及與「資訊科技組」共同製作電子學習教具。</li> <li>- 各視藝科教師於上學期以藝術家為題材，設計不同能力階段的電子學習軟件，並計劃應用於下學期視藝課程，以照顧學生的學習差異。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 視藝科教師設計「搖動面盆」及「改裝按壓式噴壺及相關配件」，以輔助肌能較弱的學生能享受藝術創作的樂趣。</li> <li>- 本學年以藝術家為題材設計了3個電子學習軟件，包括「胡安米羅」、「洪易」和「賈科梅蒂」。遊戲分為初組及高組，並加強聲效，如拍掌聲。部分初組遊戲以黑色背景作設計，以提升學生專注力及照顧不同能力的學生。全部科組教師表示軟件遊戲分為初組及高組，能照顧學生的學習差異。部分教師表示初組學生觸碰黑色背景學習軟件時，表現較專注，亦對聲效表現有興趣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 因疫情影響，電子學習軟件未能配合課堂教學內容試用，建議學生可於消閒時段使用。</li> <li>- 有教師建議日後所有電子書統一所有聲效；初組版本的電子書統一用黑色作背景，以提升視障學生的專注度及照顧學生能力差異。另有教師建議將附有相關電子書的學習內容，標示在學習大綱中，以供教師參考。</li> </ul>
<p>◆ 「科技與生活科」探討運用自製教具的技巧，提升照顧學生的個別差異：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 按學生能力製作不同課題的教材： <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 初組：製作不同的發光及發聲教具，如發聲鏟及鏟鏟。</li> <li>◇ 電子書：不同季節的衣服、烹飪食物程序、配對烹調工具。</li> </ul> </li> <li>- 使用相關教具進行試教及分享交流。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 約70%初組學生會追視發聲聲源，亦能提高學生的主動性去推動發聲鏟鏟。另外，約80%中高組學生對食物金字塔電子遊戲感興趣，他們能將不同食物分類，從而讓他們理解進食正確的食物種類。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 初組學生需要多感官學習，建議明年可為初組學生製作服飾設計版以讓他們從多感官認識不同布質及服飾設計。另外，為了提升學生對設計的興趣，建議明年為中高組學生製作服飾設計電子書，讓學生可透過電子書設計新年服飾。</li> </ul>
<p>◆ 「通識科」探討有效的科本教學策略—運用虛擬實境技術提升戶外學習活動的學與教效能及照顧學生學習差異：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 通識科教師閱讀有關科本教學策略，交流如何將虛擬實境技術帶入戶外學習中。</li> <li>- 定期進行共同備課會議，</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 於十月份，與通識科教師共同參與由教育局舉辦的「運用虛擬實境技術提升考察活動及情境學習的學與教效能」，所有參與教師認為工作坊有效掌握運用虛擬實境技術於考察及戶外學習活動。</li> <li>- 原訂於上、下學期各一次戶外學習前運用虛擬實境</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 建議於下年度繼續使用虛擬實境技術於戶外學習前預備(pre-trip)，可讓學生有心理預備將會到達的地方，讓教師及學生共同計劃戶外學習的行程及預備。</li> <li>- 建議可將此虛擬實境技術運用於不同的單元上，</li> </ul>

<p>主要探討範疇為「運用虛擬實境技術於戶外學習活動中」，就教案編寫、教學流程、教具選材運用及評估上作探討。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 檢討教師對「運用虛擬實境技術於戶外學習活動中」的掌握，探討以上教學策略對照顧學生學習差異的成效。</li> </ul>	<p>技術。於上學期，10月份前往 K11 MUSEA 及尖沙嘴海旁戶外學習前，心仁及心和班教師利用虛擬實境技術，為學生進行戶外學習前預備 (pre-trip)。讓學生利用虛擬實境技術，更掌握將會到達的地方及目的。下學期因新冠肺炎疫情停課，戶外學習因而取消。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 所有參與老師掌握運用虛擬實境技術於戶外學習活動。所有參與老師認同虛擬實境技術有助照顧學生學習差異，教師表示因應學生有不同的身體狀況，虛擬實境技術可讓學生模擬親身到達社區不同的地方進行學習。</li> <li>- 大部分學生合作地使用虛擬實境眼鏡，透過虛擬實境活動，能力稍遜的學生能較之前專注課堂活動（活動期間以微笑或發聲回應），專注力及參與度有所提升；而能力較高的學生會主動示意參與虛擬實境活動，專注力及參與度有所提升。學生能個別化配戴虛擬實境眼鏡進行活動，對照顧學生學習差異的成效有所提升。</li> </ul>	<p>如「今日香港、現代中國及放眼世界」。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 本科聯同資訊科技組向香港中文大學申請成為「EduVenture VR」先導學校，將於下學年繼續推展運用虛擬實境技術於本科上。</li> </ul>
<p>◆ 「體育科」調適或創作不同體育教具或教學策略，藉以處理學生不同學習差異：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師先閱讀相關文章，然後簡單總結所閱讀的內容並讓教師互相分享製作教具心得或相關教學策略，讓本科教師有適當交流及加深認識相關製作的原則或應用策略原則，提升效能。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 本年度只進行了文章閱讀及分享教學心得，下學期因疫請關係，未能進行相關教學活動及教學回饋。</li> <li>- 所有參與分享會的本科老師認為閱讀文獻有助提升教學技巧，並能學習不同調適技巧。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 下學期因受疫情影響，未能完成計劃項目，來年繼續推展相關教學技巧/策略學習及分享活動。</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師需自行選定運動項目及製作相關教具，並在課堂中實踐運用，其後與教師分享成果。</li> <li>- 教師需按分享會的回饋，再次修改教具/策略，在課堂中再次使用，並拍成影片分享，於小組內讓其他老師觀看交流。</li> </ul>		
<p>「音樂科」：</p> <p>◆ 發展校本電子學習軟件及運用資訊科技教學以照顧學生的個別差異：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 製作適合不同學習能力學生的電子書-介紹樂器。</li> <li>- 透過科本學習共同商討、設計和製作能照顧學生個別差異的電子科本教材。</li> <li>- 運用製作的軟件進行資訊科技教學及試教觀課。</li> </ul> <p>◆ 編訂不同樂器、單元主題及音樂知識的歌曲：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 以共同備課方式商討和編訂不同樂器、單元主題及音樂知識的歌曲和教學重點，並把編訂的內容加入課程大綱內，讓老師在教學時能清晰和統一教學目標和方向。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 完成五本電子書(包括：四個介紹樂器：結他、搖鼓、鐘音條、桌鈴及一個介紹音樂元素：快慢)。樂器電子書內容包括樂器簡介、外形特點、演奏技巧和小遊戲等。而快慢電子書則透過快慢不同的音樂、動畫及小遊戲帶出快慢速度不同的分別。電子書已上載學校網頁供家長下載使用。</li> <li>- 與「資訊科技組」合作製作「節奏創作燈箱」，已製作一個四分音符及一個八分音符的燈箱，燈箱會發出節拍的聲音、發光等。而學生可按興趣選擇不同種類的聲音以認識和創作四分音符及八分音符，分別有4種，如樂器聲(鋼琴、長笛)及動物叫聲(羊、牛)，學生能運用節奏創作燈箱創作簡單節奏。</li> <li>- 學校因新冠肺炎疫情停課，教師未能運用電子書及電子教材進行試教。</li> <li>- 透過三次共同備課，已編訂18個單元的主題歌曲、20種不同樂器建議歌曲及20個音樂知識的歌曲和教學重點。所有教師也認同編訂不同單元主題歌曲和音樂知識的歌曲和教學重點對教學有幫助，讓學生</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 建議下學年除了繼續製作介紹樂器的電子書外，也可製作有關介紹不同音樂元素或音樂家的電子書。而且，因早年製作的電子書與近年製作的電子書格式不一，因此建議重新檢視和修訂早年製作的電子書，從而方便學生運用電子書進行學習。</li> <li>- 建議老師在復課後可嘗試運用電子書讓學生進行學習，而「節奏創作燈箱」改於下學年上學期進行試教。另外，建議下學年繼續研發及製作更多配合學生能力的電子教材，從而提升學習效能。</li> <li>- 課程內部份音樂知識的歌曲和教學重點仍未編訂，因此建議下學年繼續進行共同備課以編訂餘下的音樂知識歌曲和教學重點。另外，因老師在設計樂器伴奏歌曲時多參考或配合單元歌曲，因此建議不需另外編訂不同樂器的參考歌曲。</li> </ul>

	<p>能透過不同的單元學習到具代表性的歌曲。而編訂音樂知識的歌曲和教學重點也能讓教師任教相同的音樂元素時可作參考，從而方便老師的教學。</p>	
<p>「引導式教育組」：</p> <p>◆ 提升教師帶領課堂技巧，促進學習效能：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 任教CE班的IA/實用技能/工作技能堂的教師進行共同備課，就著活動內容、流程安排、協作及帶領技巧互相交流，給予意見，以提升學生的學習效能。</li> </ul> <p>◆ 透過「科組意見交流會」提升帶組技巧，促進學習效能：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 於交流會上，各部門就著其專業範疇給予意見，以完善教學設計、教學策略與協作技巧，藉此提升學生的學習效能。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 本學年於上學期進行共同備課，讓教師之間增加互相交流，分享在課堂上的經驗，提升教職員帶領課堂活動的技巧。而下學期因疫情影響，取消了共同備課。</li> <li>- 根據問卷調查，分別有20%(2位)及80%(8位)的同事表示同意及非常同意在共同備課中，能根據不同學生的能力設計適切的課堂活動；另外分別有30%(3位)及70%(7位)的同事表示非常認同及認同在共同備課中互相交流課堂活動內容能為教師提供適合的意見作為參考之用；有20%(2位)及80%(8位)同事非常滿意及滿意舉辦共同備課的安排(如舉辦時間、場地或次數)。</li> <li>- 於31/10/2019進行了一次分享會，由心信班及心誠班分享主題活動，在分享會上有不同部門教職員就課堂活動錄影片作分享及建議。而原定於23/04/2020舉辦的分享會，因疫情而取消。</li> <li>- 問卷調查結果顯示，分別有30.8%(4位)及69.2%(9位)教職員非常同意及同意舉辦「交流會」。分別有38.5%(5位)及53.8%(7位)非常同意及同意「交流會」能為教師提供有用的參考意見或方法，當中只有7.7%(1位)不同意交流</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 根據問卷調查結果，所有參與共同備課研習課堂活動設計的教職員均同意繼續舉辦共同備課，亦表示共同備課能為教師提供有用的參考，有助改進教師在教學及帶領活動的技巧和根據不同學生的能力設計適合的課堂活動，讓學生提升學習興趣，亦具有參考的價值，有助教師在編排及設計課堂活動。</li> <li>- 全部參與共同備課的教職員均認同共同備課的模式，如舉辦的次數、場地及時間。</li> <li>- 建議共同備課可繼續舉辦，讓不同的教師在帶領課堂活動時更暢順。</li> <li>- 根據問卷調查結果，大部分參與交流會的教師認同交流會能有助設計更適切的課堂活動以提升學生學習成效。當中所討論的教學策略與協作技巧亦能為教師提供意見及方法作為參考之用，有助提升學生的學習態度及學習動機，同時具有參考的價值。</li> <li>- 全部參與交流會的教職員皆認同舉辦交流會的模式，透過拍攝課堂的方式，並於課後共同觀摩、提出問題，使各科組的教職員能互相討論及給予</li> </ul>

	<p>會的目的；最後分別有 30.8%(4 位)及 69.2%(9 位)的教職員非常認同及認同交流會舉辦的模式(如拍攝課堂/活動於課後共同觀摩，分享意見)。</p>	<p>意見，以完善教學設計、教學策略與協作技巧，藉此提升學生的學習效能。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 建議繼續舉辦交流會或共同研習活動以完善教學設計、教學策略與協作技巧，藉此提升學生的學習效能。</li> </ul>
<p>◆ 「家長教職員會」與其他科組合作舉辦家長親職教育工作坊，以鞏固親子學習/活動技巧。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 「家長親職教育之使用電子教材工作坊」已於 2019 年 10 月 28 日舉行。當天邀請了本校資訊科技科的老師作主講，指導參與的家長運用電子教材以協助和促進學生學習。活動報名人數為 16 名，而當天出席的家長共 12 位，收回的問卷結果反映 100%的參加者滿意此活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 委員認為電子教材工作坊十分實用，校方將於新學年推出電子溝通咭，首階段先訓練學生，待他們熟練後，會舉辦家長工作坊，教導家長如何在家中與子女一起運用。</li> </ul>
<p>◆ 「自理科」按學生學習差異，探討有效提升/鞏固學生進食的技巧及禮儀策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 研討會分享相關技巧及策略，在課堂實踐後再檢討</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 已製作了發聲及發光杯供初組學生使用，大部份(約 80%)初組學生均對特製教具感興趣，例如有聲音轉向或追視能力的學生會追視該發聲或發光的教具。未有聲音轉向或追視能力的學生亦會因為不同的感官刺激而有不同的正面反應。</li> <li>- 已於12月初向科組成員簡介使用「變易理論」中的「關鍵特徵」運用於自理科課堂來協助學生學習，由於大部份科組成員對「關鍵特徵」概念沒有認識，故此大家正在搜集相關資料，下學年會探討該理論應用在本科課堂的可行性。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 下學年因受新冠肺炎疫情影響，是項計劃未能如期進行及完成，建議下學年延續進行。</li> </ul>
<p>「德育及公民教育組」：</p> <p>◆ 檢視德公學習大綱以配合生命教育發展。</p> <p>◆ 選取有關生命教育課題作共同備課研習，增加老師任教時的信心及蒐集合適</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 由於上學年終，生命教育框架在內容上有所修訂，因此本學期初再檢視德公學習大綱內容，作出修訂以配合本學年生命教育的推展。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 除了更新德公學習新大綱內容外，還更新德公課程與校本生命教育配合一覽表，並在大綱內標示含生命教育元素的學習項目及發展階段，讓德公任教老師能更清楚地配</li> </ul>



<p>的教學資源。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 初小、初中及高中班已於上學期完成共同備課研習，高小亦已於下學期完成共備研習。從問卷數據分析，超過 80%參與教師認同共同備課能提升老師推展生命教育的信心，超過 90%的教師認為透過共備可蒐集更多合適的教學資源，提升教學質素。</li> </ul>	<p>合推行。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 老師普遍認為經討論研習後，能更清晰學習方向，尤其一些新加入的生命教育課題，教師能更掌握教學重點，有助選擇更合適的策略及活動進行教學，因應不同程度的學生調適學習內容，照顧個別差異，提升老師推展生命教育的信心。建議來年繼續選取生命教育課題作共同備課研習的內容，以配合生命教育的推展。</li> </ul>
<p>「課程發展組」：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 舉辦「學習進程架構」評級工作坊，闡釋，以加強同事判斷評級的準確度。</li> <li>◆ 擬定學習進程架構的程序；如訂定評級學生名單、提交評級時間和次數等。</li> <li>◆ 向任教初小至初中語文、數學及常識科老師簡介搜證、評級和評級協調會議。</li> <li>◆ 各科安排進行搜證。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 考慮本年度除數位新入職的教師外，大部份教師均已參與了不少於兩至三次評級工作坊，經商議後，改以安排全校老師按科目參與評級協調會取代原定的工作坊。另於 2019 年 10 月底舉行了工作坊，向新入職、任教初小至初中語文、數學及常識科老師簡介搜證、評級和評級協調會議。</li> <li>- 2019 年 10 月初完成擬定學習進程架構的程序。</li> <li>- 語文、數學和常識科已於上學期完成了一次評級協調會議。與會者已包括所有任教相關科目之小學和初中教師，小部份未有任教相關科目之教師亦已安排分配於不同科組內參與會議，作為培訓。</li> <li>- 各科能提交有效搜證的老師均超過 60%，在判斷評級的準確度較以往有進步。</li> <li>- 唯下學期因疫情而停課，以致原定的搜証及協調會議亦需延至下學年。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 學習進程架構已於本年度作出全面性之推展，所有教師均有參與評級協調會議。雖然部份教師對搜證和判斷評級的準確度仍有待加強，但透過協調會議上的討論，教師更能掌握學生的學習表現和進度，對評級的判斷亦漸見提升，反映以全校教師參與協調會的模式能提升學與教的效能，建議來年繼續推行。</li> </ul>

策略【四】：建立學生的學習常規		
措施/策略/工作	表現及成就	反思及檢討
<p>◆ 「訓育及輔導組」於班本流程時段強化學生的學習常規：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 延續在班本流程時段加入建立常規的學習，如：回校時與教職員打招呼、每次轉換課堂皆要打招呼及說「拜拜」。</li> <li>- 建立常規口令，於班內推行(除CE班外)，在課堂開始時喊出口令，並以視覺提示提醒學生學習時所需的常規，如：坐好、手放好、眼望前等。</li> <li>- 推行「臻和好學生計劃」，教職員就學生的常規表現評分，定期作嘉許，鞏固學生的好行為。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 各班就學生的能力於班本流程中加入建立常規的學習，並將班本流程表貼於課室內提示教職員執行。</li> <li>- 問卷調查顯示，超過三分一的教師經常使用「常規口令板」及六成教師間中使用，提醒學生於課堂所需的常規。大部分教師認同「常規口令板」有效提醒學生課堂應有的常規。</li> <li>- 2019年11月至2020年1月於週會時段舉辦了三次嘉許禮，凡學生儲夠20粒星星，可自選一份禮物：扭蛋、食物包或玩IPAD券。原訂下學期於茶點時間不定時入班並以全校直播形式進行嘉許禮，但因新冠肺炎疫情停課而未能進行。問卷調查顯示，超過九成教師認同「臻和好學生計劃」有助培養學生學習常規，如有禮貌及安坐。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 由於每次受到嘉許的學生較多，特別是扭蛋嘉許環節，需要較長時間進行。建議預先讓學生領扭蛋獎及錄影，於嘉許禮時播放，減少佔用週會的時間。</li> <li>- 由於停課關係，未能有效地以前後測評量學生的表現，建議下學年繼續推行有關活動。</li> </ul>
<p>◆ 「德育及公民教育組」在流程中加強學習常規的建立：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 延續在生活教育/週會/月會時段常規訓練及要求，如入課室/禮堂時與別人打招呼，早會完結後示意拜拜，消閒及放學加入拜拜歌。</li> <li>- 推行「禮貌大使計劃」，在早上上學時段安排禮貌大使在不同樓層當值，與教職員及同學打招呼，培養待人禮的態度及習慣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 上學期，於生活教育、週會及月會時段均加入「打招呼」的元素，增加學生與別人打招呼的機會，亦於不同時段，如早會完結、消閒時段及放學時加入拜拜歌，提示學生與他人說再見。另外，班主任於2019年9月完成「打招呼」常規建立第一次評估，原定於2020年6月份進行第二次評估，就學生打招呼的表現作出比較，但受疫情影響，未能進行。</li> <li>- 「禮貌大使計劃」原定於上學期推行。但基於上學期天氣寒冷，擔憂學生會容易生病，故擬延期至下</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 由於未能進行第二次評估故未能就學生的表現作出對比及分析。另外，由於</li> <li>- 「打招呼」常規是比較重要的禮儀表現，故建議於下學年繼續推行，以培養學生做個有禮貌的孩子。</li> <li>- 由於「禮貌大使計劃」本年度尚未推行，故建議順延至明年推行，並將學生當值的時段提早及縮短，時期定為10月至11月、3月至4月，避免寒冷天氣對學生健康帶來不良影響。</li> </ul>

	學期推行。然而，下學期因疫情停課，故無法推行。	
<b>策略【五】：建立正向的校園環境</b>		
<b>措施/策略/工作</b>	<b>表現及成就</b>	<b>反思及檢討</b>
<p>◆ 「社區聯繫組」在校園裏展示學生參與社區活動的花絮/與社區人士共同協作的共融作品以推廣「正向的校園環境」。</p>	<p>- 受新型冠狀病毒疫情影響，學校停課，所有已計劃的共融活動無法推行。</p>	<p>- 建議於新學年繼續推展因新冠肺炎疫情而取消的共融活動。</p>
<p>◆ 「啟發潛能小組」舉辦建立正向校園氣氛的活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 深化「開心點唱站」活動，每次點唱，邀請一位被點唱的同学到現場作回應，增加互動的機會。</li> <li>- 於點唱站加入「好人好事」環節及於IE閣放置好人好事卡。</li> <li>- 透過「開心自選日2020」以鼓勵「學生互動」。</li> <li>- 舉行「開學日互相認識」活動。</li> <li>- 舉辦以「笑臉」為主題的活動，並把所拍攝的笑臉印刷於橫額上，佈置校園環境，以建立正向歡欣的校園氣氛。</li> <li>- 更換學校各層的IE展板。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 於學期初嘗試進行「開心點唱站」活動，但因當值主持組員的午飯時間及宿舍部組員的上班時間未能配合，故很多時只有一位同事主持，難以再有同事帶被點唱的同学到現場作回應。另外，作肢位訓練的學生有時亦尚未準備好，故這計劃在此學年難以實行。因此，此計劃後期改為將點唱紙送回被點唱學生的班主任手上，讓班主任可將點唱紙給學生，並期望會與學生一起以點唱作回應，增加他們互動的機會。根據組員觀察，較少被點唱學生會作回應。根據問卷調查，有16.7%教職員非常同意及有59.5%教職員同意「開心點唱站」活動能增加學生間「朋輩互動」的機會，有21.4%教職員表示中立，有2.4%教職員表示不同意。</li> <li>- 在教職員休息室的IE閣放置「好人好事」卡及收集箱，希望提升同事間的讚賞文化。根據問卷調查，有14.3%教職員非常同意及有59.5%教職員同意好人好事活動能促進團隊建立，有21.4%同事</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 因較少學生響應，因此下學年會將「點唱貼紙」貼在被點唱學生的身上，以加強他們的認知感，亦期望可鼓勵班主任與學生一起點唱作回應。</li> <li>- 「好人好事」活動的參與度低，故考慮改變活動形式：將學校部及宿舍部的教職員分別作配對，鼓勵他們為配對對象作一些關愛的行動。</li> <li>- 下學年的「開心自選日」主題會繼續配合學校三年發展計劃的關注事項。</li> <li>- 計劃下學年繼續舉辦「互相認識」活動，讓學生在新學年適應新環境及認識新同學。</li> <li>- 雖然加入了一些反光物料，但展示笑臉的橫額仍不「平順」，故考慮嘗試以其他方法展示，希望能更突出之餘，亦能解決潮濕的問題。另外，希望能邀請「學校形象及宣傳組」合作，以加入更多創新的元素。</li> <li>- 會繼續每年更換IE展板，更會與「學校形象及宣傳組」合作，冀能優化整個活動。</li> </ul>

	<p>表示中立，有 4.8% 教職員表示不同意。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 原訂於 2020 年 3 月 25 日進行「開心自選日」活動，但因新冠肺炎疫情停課而未能舉行。</li> <li>- 於 2019 年 9 月 2 日舉行「開學日互相認識」活動，各班安排同學進行不同的互動活動，從而彼此認識。根據問卷調查顯示，有 19% 教職員表示非常同意及 73.8% 教職員表示同意「開學日互相認識」活動能促進學生之間的「朋輩互動」，有 7.1% 教職員表示中立。</li> <li>- 於「開學日互相認識」活動中，請教職員拍下學生展現笑容的一刻，並收集學生的「笑臉相片」，張貼於 LG 樓層的橫額上。根據問卷調查，有 21.4% 教職員表示非常同意及 71.4% 教職員表示同意「陽光笑容」活動有助建立校園正向氣氛，有 7.1% 教職員表示中立。</li> <li>- 於學期初為學校部 G 樓層及宿舍部的 IE 展示版更換一些正面及勵志的內容。</li> </ul>	
--	---	--

**策略【六】：提升教職員及家長對「生命教育」的認識**

措施/策略/工作	表現及成就	反思及檢討
<p>◆ 「社會工作部」舉辦相關的治療性小組活動，以加強家長對生命教育的認識：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 心靈加油站</li> <li>◇ 生命教育工作坊(二)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- &lt;心靈加油站&gt;：透過呼吸練習，認識個人與生命，有助舒緩壓力。受新冠肺炎疫情影響，於下學期無法再舉行，全年只舉行了 5 次，每次平均 3 位家長出席；生命教育工作坊(二)原定下學期舉行，受新冠</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 建議將&lt;心靈加油站&gt;小組活動恆常化，為有需要的家長提供舒緩身心的空間，並加入「人與環境」的元素，培養家長對大自然的欣賞和感恩。</li> </ul>

	肺炎疫情影响而未能舉行。	- 由於未能舉辦生命教育工作坊(二)，建議延至下學年舉行。
◆ 「教職員專業發展組」舉辦有關生命教育的工作坊，增加教職員對生命教育中「人與自己」的認識。	- 由於2019冠狀病毒爆發，校方為防範病毒傳播，取消所有大型集會，原定於2020年4月17及18日舉行的教職員專業發展日亦受影響取消，因此本組於本學年未能如期舉辦生命教育培訓活動。	- 由於本學年受疫情影響，原定安排的培訓活動均未能舉辦，故會將培訓活動延至下學年進行，以配合校方三年發展計劃方向。
◆ 「家長教職員會」培養家長關注生命教育，舉辦不同類型活動，滲透「尊重」和「探索自己」的元素： ✧ 「瑜珈工作坊」 ✧ 「伸展心展工作坊」 ✧ 「茶藝小組」/「花藝治療」 ✧ 生命教育小組(二)	- 受新冠肺炎疫情影响，學校停課，計劃於下學期舉行的活動無法推展。	- 建議下學年繼續推行因新冠肺炎疫情影响而取消的活動。

## 【校風及學生支援】關注事項三

### 營造健康安全的校園環境

#### 策略【一】：加強教職員在日常照顧及醫護照顧方面的知識和能力

措施/策略/工作	表現及成就	反思及檢討
<p>◆ 「言語治療部」鞏固及檢視教職員在日常照顧及醫護照顧方面的知識和技巧，以確保校園安全：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 協調復康組，檢視和修訂針對日常照顧及醫護照顧方面的指引，如：餵食指引。</li> <li>- 更新餐前流程口肌訓練影片，上下學期各兩次入班檢視進行情況，以鞏固教職員在日常照顧方面的知識。</li> <li>- 利用日常流程，試行新修訂的餵食指引和檢討紀錄表，一年三次現場檢視教職員實際進行日常照顧的情況，透過檢討紀錄表比較同事的餵食技巧。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 本部門已於學期初檢視和修訂餵食指引，亦更新了「職員餵食技巧檢討表」。</li> <li>- 本部門已於學期初更新餐前流程口肌訓練影片，並於2019年10月開始於各班使用。</li> <li>- 本部門於2019年10月及2020年7月之學生午膳時段，安排了現場視察以作支援。治療師檢視全校的班別，並試行新修訂的餵食指引和檢討紀錄表。</li> <li>- 本部門於2020年5月28日之宿生茶點時段，到宿舍進行了一次現場視察以作支援，檢視了教職員及新入職同工的餵食技巧。根據觀察，教職員均能掌握餵食技巧。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 新修訂的「職員餵食技巧檢討表」詳列各步驟的細項，較舊表格易用及清晰，亦容易讓教職員明白。</li> <li>- 已更新的口肌訓練影片的字幕具體列明進行按摩位置，讓教職員容易掌握及明白。</li> <li>- 上學年因受社會運動事件、下學年因受新冠狀肺炎疫情影響而停課，本學年進行了三次餵食檢視。</li> <li>- 入班檢視所見，教職員能掌握基本餵食知識和技巧。本部門亦已一直為每位新入職同工進行入職導向，指導餵食技巧，確保學生能安全進食。為了進一步鞏固及確保服務質素，建議新學年在課室及宿舍內主力指導負責監督工作的教職員（train the trainer）。</li> </ul>
<p>◆ 「物理治療部」協調復康組，鞏固及檢視教職員在日常照顧方面的知識和技巧，以確保校園安全：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 檢視和修訂上年度完成的扶抱指引，列出詳細和重要的步驟，制作扶抱清單紀錄表。</li> <li>- 於日常流程，試行新修訂的指引和檢討扶抱清單紀錄表，現場檢視教職員實際進行日常照顧的情況。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 部門已檢視和修訂「扶抱指引」，於新修訂的「扶抱技巧檢視表」內列明詳細和重要的步驟。</li> <li>- 因新冠肺炎疫情，學校於2020年2月停課，現場檢視教職員實際進行扶抱技巧因而延遲。已於2020年6月2日和3日在宿舍部洗澡時段到宿舍現場視察前線員工進行扶抱以作支援；學校部的現場視察支援本擬定於2020年7月13日至15進行，但礙於疫情反覆，學校提前放暑假，</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 新修訂的「扶抱技巧檢視表」詳列各步驟的細項，較舊表格更清晰易明，教職員較容易掌握細節的步驟。檢視表已上載於內聯網，教職員如有需要，可自行查閱重溫。</li> <li>- 因應上學年受社會運動事件、下學年受新冠肺炎疫情影響，本部門只能進行宿舍部現場視察前線員工扶抱技巧之督導和支援。雖然只在宿舍部進行，但透過檢視所見，職員能掌握基本扶抱知識和技巧。</li> </ul>

	學校部的實地檢視因而未能進行。	本部門亦已一直為每位入職的新同工進行入職導向，評估和指導相關技巧，確保學生的安全。為進一步鞏固及確保服務質素，建議來年度在課室及宿舍內主力指導負責監督工作的教職員 (train the trainer)。
--	-----------------	--

**策略【二】：培養學生良好的運動及健康習慣**

措施/策略/工作	表現及成就	反思及檢討
<p>◆ 「宿舍部」推行不同的活動，讓學生在活動中建構良好的運動及健康習慣：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 「有營茶點」：在下午茶點時段(每週兩次)，讓學生自選健康有營小食/飲品，從中培養健康的生活習慣。</li> <li>- 「運動小健」：在晚間消閒時段，將學生分為不同的運動組別，包括：接力競步隊、羽毛球隊、體操隊、足球隊、團體舞蹈隊，就不同組別，學生可參與不同的運動項目，分上下學期進行，每半年會進行調動。此外，學生於活動進行時，需戴上計算器，總合活動身體的次數。於運動完結時，與其他學生一同合作計算當天的運動量，達至一定數量時可換取代幣，代幣可於活動完結時，於小食部購買健康小食一同分享。</li> <li>- 「運動日」：活動中滲入合作及分享元素，讓學生感受運動帶來的樂趣及增加學生彼此互動的機會。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 學生在選擇自己的茶點時表現主動，85.5%學生能達3分或以上。大部份學生對自己選擇的茶點感滿意，在品嚐茶點時表現津津有味。</li> <li>- 本年度只舉行了一次以「運動日」為主題之大型活動。是次活動以團體運動對賽為主，活動滲入大量合作的元素，增強學生之間的互動及互相鼓勵，發揮團體合作的精神，另外，活動亦能增加學生對運動的興趣及伸展肌能的機會。學生於活動中表現積極及樂在其中，80%學生能投入參與活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 由於學生較平日選擇多，故參與的動機亦加強。建議「有營茶點」可安排於恆常流程中，多鼓勵學生嘗試不同類型的健康食物/飲品，從中培養學生對健康飲食的興趣。</li> <li>- 「運動小健」：學生能體驗運動的樂趣及加強彼此間的合作機會。建議來年於晚間繼續推行以運動為主題的活動並加以深化，讓學生除了參與團體運動外，亦能加深認識運動帶來的好處，提升體能。</li> <li>- 「運動日」能讓學生多走動及體驗團隊合作精神，建議於下年度繼續推行。而職員設計活動時，需考慮學生的差異，讓坐輪椅及步行的學生更能投入當中，享受運動帶來的樂趣。</li> </ul>
<p>◆ 「體育科」建立學生恆常的運動習慣：</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 上學期共 71 人參加「SPORTACT 計劃」，佔全</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 整體學生參與度達到預期水平，學生在學校積極參</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- 加強宣傳「SPORTACT計劃」，推動家長更投入參與計劃，以安排學生在課餘時有更多活動機會，例如：派發單張。</li> <li>- 加入「動起來計劃」，讓學生配帶計步手錶，記錄生活中的步行數目、運動強度及運動卡路里消耗，以助了解學生的運動習慣及成效。</li> <li>- 舉辦「2020 東京奧運聯課週」，讓學生一起認識體育運動及健康生活的重要性，營造校園運動氣氛。</li> </ul>	<p>校人數 66%，與上年度上學期比較微升了 2.8%。上學期共有 12 位同學得金獎，5 位同學得到銀獎，54 位同學得到銅獎。而下學期受新冠肺炎疫情影響，取消了相關活動。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 「動起來計劃」：上學期共 39 位同學參加，佔全校人數 36%。活動中共有 17 位同學每天步行達到 4000 步或以上，而其中 3 位同學平均每天進行中等強度的體能活動 30 分鐘或以上。</li> <li>- 因受疫情影響，未能舉辦「2020 東京奧運聯課週」。</li> </ul>	<p>與不同的體育運動，建議繼續推行此計劃，並提升金獎及銀獎人數百份比，將由量化轉成質化。下學期因受疫情影響，未能完成計劃。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 由於本學年正式參與「動起來計劃」學生參與人數只佔全校人數三成。部分學生表現理想，能每天步行 4000 步或以上。來年可繼續推展此計劃，並提升參與人數。下學期因受疫情影響，未能完成計劃。</li> <li>- 下學期因受疫情影響，未能舉辦「2020 東京奧運聯課週」，將延至 2021 年 7 至 8 月舉行。</li> </ul>
<p>◆ 「自理科」建立學生良好的健康飲食習慣：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 加強推廣「多飲水」活動： <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 在消閒時段完結的休息時間推廣飲水。選出飲水大使，在消閒時段提醒同學飲水。</li> <li>◇ 於消閒完結時段、茶點時間播放飲水歌。</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 消閒時段，於禮堂播放飲水歌，並安排學生推車送水給同學飲用，但由於上學期消閒不多及下學期停課，所以未能評估成效。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 建議下學年繼續進行消閒後的「多飲水」活動。</li> </ul>
<p>◆ 「科技與生活科」建立學生健康飲食的習慣：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 舉辦主題水果月：每一至兩個月的星期五有一款水果於茶點時段讓學生品嚐，並於該時段作廣播，讓學生認識該水果的益處。</li> <li>- 按衛生署的至「營」學校認證計劃內容及其原則，持續檢視學校的膳食餐單及健康飲食政策。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 逢星期五茶點時段讓學生品嚐不同種類的水果，以建立學生健康飲食的習慣。多於 90%教師同意水果月有助培養學生良好健康飲食習慣。大部分學生喜歡進食不同種類的水果，特別是金奇異果比較香甜及多汁。</li> <li>- 多於 70%教師認為檢視內容有助培養學生健康飲食的習慣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 除了透過廣播介紹水果營養外，建議可提供簡報讓班上的教職員向學生介紹水果的益處及播放水果 Two-A-Day 歌曲。因新冠肺炎疫情停課關係，活動於二月開始暫停，活動期間學生只品嚐了三種水果（雪梨、蘋果、金奇異果）。建議明年繼續舉行主題水果月。</li> <li>- 受影情影響，衛生署將續證日期由 2020 年 5 月 31 日延期至 2020 年 11 月 30</li> </ul>



		<p>日。來年會繼續參與此計劃，持續檢視學校的膳食餐單及健康飲食政策合適度。</p>
<p>◆ 「言語治療部」利用日常流程，建立學生的運動及健康習慣：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 將多咀嚼食物的健康習慣元素，加入日常的治療訓練中。</li> <li>- 於茶點流程訓練時段治療師入班為口肌能力較弱及胃造口的學生進行咀嚼訓練，如：菠蘿粒。而班內教職員則協助能力較高的學生咀嚼質感較硬的食物，如：芒果乾。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 本部門已把多咀嚼食物的元素，加入日常治療堂的口肌訓練中，並於茶點流程訓練時段提供提子乾、菠蘿粒等食物，以建立學生的健康習慣。</li> <li>- 本部門已按學生的需要，訂定茶點時段進行咀嚼訓練的學生名單及目標，主要針對口肌較弱、未能咀嚼大粒食物及胃造口學生（需包紗布）。由16/10/19起，兩位治療師於茶點時段入部份班別，每次為兩至三位同學進行訓練，其他日子由班內教職員協助訓練。在全校107名學生當中，共有58名學生接受咀嚼訓練，當中有37位學生由治療師負責，總結上學期表現，有23位（即62%）學生能達到擬定目標。下學期因新冠肺炎疫情停課，暫停有關項目。整體表現接近達到預期目標。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 本部門能把多咀嚼食物的元素，加入日常的治療流程及茶點時段中，學生亦已日漸建立習慣。課室亦已派發包裝果乾，方便教師為學生進行訓練。建議下學年繼續培養多咀嚼食物的習慣。為了配合流程及讓學生有更多咀嚼的機會，建議來年在午餐時段提供條狀蔬菜讓進食「大飯大餅」、「大飯細餅」、「細飯細餅」的學生在飯前嘗試咀嚼。</li> </ul>
<p>◆ 「物理治療部」利用日常治療流程，建立學生的運動及健康習慣：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 理想的姿勢有效防止學生身體變形，故將「保持良好姿勢」(Posture Re-education)的元素，如鍛練學生肌肉力量、加強頭部控制、理想企/坐的姿勢教育…加入有這治療需要學生的日常治療中。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 物理治療部已將「保持良好姿勢」(Posture Re-education)的元素，如鍛練學生肌肉力量、加強頭部控制、理想企/坐的姿勢等目標滲入日常的治療流程中，在全校76名接受物理治療服務的學生當中，共有59名學生接受有「保持良好姿勢」(Posture Re-education)元素的治療訓練，物理治療師亦按擬定的目標於上學期提供相關治療訓練予學生。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 部門已根據學期初的評估資源，按成功將「保持良好姿勢」(Posture Re-education)的元素，加入日常的治療流程中，並於上學年按訂定的項目於治療中進行；但因上學年尾受社會運動事件、下學年受新冠肺炎疫情影響，相關治療訓練只試行了一段短時間，故建議新學年繼續進行相關治療訓練，再作全面的成效檢討。</li> </ul>

改善非華語學生的中文學與教  
學校報告 (2019/20 學年)  
(特殊學校)

香港心理衛生會-臻和學校

(學校名稱)

致：教育局

發展及支援組

(地址：香港添馬添美道 2 號政府總部東翼 7 樓；傳真號碼：2179 5492)

有關實施「中國語文課程第二語言學習架構」(「學習架構」) / 「中國語文課程第二語言學習調適架構」(非華語智障學生適用)(「調適架構」)，以確保本校非華語學生<sup>1</sup>與華語同儕享有同等學習中文的機會，並建構共融校園，本校已在 2019/20 學年透過一系列校本支援措施(包括推行密集式中文學習、加強與非華語學生家長溝通等)逐步落實有關計劃。

本校 2019/20 學年的總結報告已獲校董會 / 法團校董會\*通過。

現將有關要點，闡述如下：

(一) 加強支援非華語學生學習中文的整體情況

1. 本校透過多元途徑，提升中文科教師教授非華語學生的專業能力。具體措施包括：

(i) 在教師培訓方面，在全校 9 名教授非華語學生的中文科教師當中，至 2019/20 學年結束時，已有 5 名曾經接受相關培訓，例如：(可選多於一項)

教育局舉辦有關「學習架構」 / 「調適架構」及 / 或《中國語文校內評估工具—非華語學生適用》(《評估工具》)的研討會 / 工作坊等

其他有關教授中文作為第二語言的研討會、工作坊等

教育局通函第 21/2019 號所載的「教授中文作為第二語言」專業進修津貼計劃

香港教育大學開辦為期五星期的「為非華語學生而設的中國語文教學專業進修課程」

其他相關培訓 (請說明)：\_\_\_\_\_

(ii) 曾參與上述培訓課程的教師，亦已透過以下模式，與其他教師分享培訓所得： (可選多於一項)

中文科組會議 (包括共同備課會議)

教師專業發展日

其他模式 (請說明)： 非華語輔導課的會議及共同備課

不適用 / 未有進行分享活動，原因是：\_\_\_\_\_

(iii) 在校本專業支援方面：

<sup>1</sup> 規劃教育支援措施時，「家庭常用語言不是中文」的學生均歸納為非華語學生。如學校因特殊情況(例如學生並非用口語溝通)而未能識別其家庭常用語言，學校可參考學生父或母所用的語言，並以此決定學生是否非華語學生。至於家庭常用語言不明或不適用的學生(如入住宿舍的學生)，學校一般不應把這些學生歸納為非華語學生。

本校在 2019/20 學年參加以下的相關校本專業支援服務：(可選多於一項)

由教育局專業人員提供的到校專業支援服務

大學—學校支援計劃

專業發展學校計劃

學校支援夥伴(借調教師)計劃

其他(請說明)：\_\_\_\_\_

正如本校在學期初提交的「學校計劃」所述，本校在 2019/20 學年沒有參加相關校本支援計劃

(iv) 在 2019/20 學年，我們亦已透過以下校本安排，提升教師教授非華語學生中文的專業能力：(可選多於一項)

同儕觀課(每週/月/學期\*約\_\_\_\_\_節)，並就觀課所得進行專業交流，分享心得

共同備課(每週/月/學期\*約 1 節)，針對非華語學生學習中文作為第二語言的需要，調適教學策略和教學內容

與其他學校進行專業交流，例如：參加/舉辦聯校分享會(共約\_\_\_\_\_次)

由具教授非華語學生經驗的教師，帶領/協助在這方面經驗較淺的教師

其他/備註(請說明)：\_\_\_\_\_

2. 在課程/教材發展方面，在 2019/20 學年，本校採用以下策略：(可選多於一項)

參考「學習架構」/「調適架構」，調適校本課程

參考教育局上載「學習架構」專頁或「中國語文教育學習領域學與教資源」內聯網提供的配套資源，並按需要發展/調適校本教材

根據「學習架構」/「調適架構」，發展校本教材，共 2 單元，涵蓋的主題/範疇：  
香港的主題樂園、中國戲曲-粵劇

採用出版社、大學/專上院校出版的教材，包括：\_\_\_\_\_

採用/參考教育局發展的《中國語文(非華語學生適用)》教材及/或《非華語學生中文學與教材料》(適用於小三及小四非華語學生)

申請優質教育基金撥款，發展校本課程/教材，或推展其他支援非華語學生學習中文的項目(計劃名稱：\_\_\_\_\_)

其他/備註(請說明)：\_\_\_\_\_

3. 由於中文科的學習內容蘊含中華文化、品德情意等元素，在 2019/20 學年，本校透過以下學習/活動模式，幫助非華語學生認識中國傳統文化，從而提升他們學習中文的成效：  
(可選多於一項)

將有關文化元素(例如：較淺易的文學作品、歷史/成語故事等)融入課堂教學

因應中國傳統節日(例如：農曆新年、中秋節等)舉辦相關活動

舉辦有關體藝培訓班(例如：醒獅、中文話劇、書法等)

其他/備註(請說明)：\_\_\_\_\_

4. 在推行多元密集中文學習模式方面：

(i)  本校大致按照學期初提交的「學校計劃（2019/20 學年）」所述，安排了：

- 抽離學習                       小組學習                       增加中文課節  
 協作教學                       跨學科中文學習                       課後支援  
 為學生設計個別學習計劃

**其中** 抽離學習（支援模式）對幫助非華語學生學習中文最為有效，原因是：抽離學習內容比較有趣及生活化，活動由教師按學生能力和興趣而自行設計，亦會安排配合內容的戶外學習活動，讓學生能從不同角度認識主題。

---

---

(ii)[如 2019/20 學年推行的密集中文學習模式與學期初提交的學校計劃（2019/20 學年）所述的有所調整，請填寫此項。]

本校在推行密集中文學習模式時，因應需要而作出以下的調適：

密集中文學習模式                      原有安排                      調適安排

就上述調適，主要的考慮因素是：\_\_\_\_\_

5. 本校透過以下模式，評估支援措施的成效：（可選多於一項）

- 校內評估的結果  
 在本學年結束前／新學年開始時\*，使用《評估工具》的結果  
 非華語學生在中文活動的表現（例如：戲劇、校園小記者、朗誦、徵文比賽），包括：  
活動名稱                      主辦機構                      表現（例如：獎項）

其他／備註（請說明）：\_\_\_\_\_

6. 整體而言，在 2019/20 學年的加強支援下，本校非華語學生在中文學習方面：

(i)  在\_\_\_\_\_名修讀普通課程的非華語學生當中，\_\_\_\_\_名有進步／較明顯的進步\*，例如：(請因應校本情況，參照「學習架構」的學習成果，填寫以下一項或多項)

- 閱讀 (或識字)：\_\_\_\_\_
- 寫作 (或寫字)：\_\_\_\_\_
- 聆聽：\_\_\_\_\_
- 說話：\_\_\_\_\_

(ii)  在8名修讀為智障學生而設的課程的非華語學生當中，2名有進步／較明顯的進步\*，例如：(請因應校本情況，參照「調適架構」的學習成果，填寫以下一項或多項)

- 閱讀 (或識字)：加強視覺辨識及圖像辨認能力，能觀察四周物件，配對相同相片
- 寫作 (或寫字)：\_\_\_\_\_
- 聆聽：\_\_\_\_\_
- 說話：增加運用聲音回應成人

(iii) 本校認為非華語學生在加強支援下有較明顯的進步，原因是 (請分享學校有效的教學策略、行政安排、或一至兩位非華語學生的成功個案)：

進行非華語學生輔導的教師會與任教語文的教師進行交流，了解課堂活動、學生的目標及能力，從而進行輔導，能有助跟進學生的進度

## (二) 建構共融校園

7. 在 2019/20 學年，本校已透過以下模式，加強與非華語學生家長的溝通：(可選多於一項)

- 提供所有~~／~~部分\*主要學校通告的英文版本
- 由班主任~~／~~教學助理~~／~~其他人士 (例如：\_\_\_\_\_)\*協助非華語學生家長了解學校通告的內容
- 提供英文版本的其他資料，例如：工作紙、大綱、表現簡報、成績表
- 聘用不同種族的助理，直接與非華語學生家長聯絡
- 購買翻譯服務，協助翻譯學校通告或其他資料~~／~~因應需要在家長日及家長會提供即時傳譯~~／~~翻譯學校通告或其他資料，以及因應需要在家長日或家長會提供即時傳譯\*
- 安排教職員翻譯，協助翻譯學校通告或其他資料~~／~~因應需要在家長日或家長會提供即時傳譯~~／~~翻譯學校通告或其他資料，以及因應需要在家長日或家長會提供即時傳譯\*
- 舉辦家長講座 (共\_\_\_\_\_次)，讓非華語學生家長了解其子女的學習進度及學校提供

的支援

- 透過家長日／其他模式 (例如：電話、家訪) \*向非華語學生家長講解其子女的學習進度和表現 (包括中文能力、銜接主流中文課堂的進展等)，以期透過家校合作，鼓勵非華語學生努力學習
- 其他／備註 (請說明)：\_\_\_\_\_

8. 在 2019/20 學年，本校與非華語學生家長的溝通非常理想／大致良好／~~頗為困難~~／~~非常困難~~\*，非華語學生的出席情況亦大致理想／偶有缺席／經常缺席\*，約 2 名連續缺課 7 個上課日或以上 (其中最長請假 365 天)，情況如下：

<u>缺課日數</u>	<u>非華語學生人數</u>	<u>主要原因 (可選多於一項)</u>
連續 7 至 14 個上課日	_____	<input checked="" type="checkbox"/> 健康問題 <input type="checkbox"/> 家庭問題 <input type="checkbox"/> 回鄉 <input type="checkbox"/> 其他 (請說明)：_____
連續 15 至 30 個上課日	_____	
連續多於 30 個上課日	<u>2</u>	

9. 就提升教師和學生的文化和宗教敏感度，並在校內營造多元文化環境，在 2019/20 學年推行的具體措施包括：(可選多於一項) (請就每項提供 1 至 2 個例子)

- 舉辦／安排教師參與相關講座、研討會、工作坊：

主題

講者／協作機構 (如適用)

- 舉辦多元文化活動，讓教師、學生及家長認識不同族裔的文化：

活動名稱／內容簡述

協作機構 (如適用)

尼曆遊蹤／

/

認識和體驗尼泊爾節日

多元文化興趣小組／

香港聖公會麥理浩夫人中心

認識不同國家文化

- 為學生推展同儕互勉計劃，鼓勵不同族裔的學生互相學習：

計劃名稱／內容簡述

協作機構 (如適用)

- 其他／備註 (請說明)：安排學生作為文化大使，於校內活動中，介紹所屬國家文化

10. 本校已透過以下途徑，為非華語學生在課堂／學校以外，提供更多接觸華語同儕的機會：  
(可選多於一項)

與錄取較多華語學生的學校建立學習圈／結成伙伴學校  
(伙伴學校名稱：\_\_\_\_\_)

安排非華語學生(共\_\_\_\_\_名)參與制服團隊，包括：

童軍(例如：幼童軍、男童軍、女童軍)

少年警訊

交通安全隊

紅十字會／聖約翰救傷隊

基督少年軍／基督小先鋒

民安隊／航空青年軍

其他(請說明)：\_\_\_\_\_

安排非華語學生參與社區活動／商校合作計劃(例如：職場影子計劃、工作體驗、導師計劃等)／其他機構舉辦的活動(例如：由民政事務總署資助營辦的少數族裔人士支援服務中心所舉辦的共融活動等)，主要包括：(請列舉1至2項)

活動名稱／內容簡述

協作機構(如適用)

其  
他／備  
註(請

說明)：校內運動日

11. 在2019/20學年，本校已通過以下途徑，讓非華語學生家長及其他持份者了解本校為非華語學生提供的支援：(可選多於一項)

學校概覽

本校網頁<sup>2</sup>(請提供有關的連結：\_\_\_\_\_)

本校其他刊物，例如：\_\_\_\_\_

在「學校發展與問責架構」下的學校發展計劃／學校周年計劃／學校報告文件內闡述支援非華語學生中文學習的措施／情況，並上載學校網頁供持份者參考

舉辦家長日

其他(請說明)：通告

<sup>2</sup> 學校應在學校網頁主頁的當眼位置設置圖標或簡單的英文提示，讓家長在瀏覽網頁的主頁時能即時知悉如何獲得英文版的資料。

### (三)撥款的運用

12. 本校在 2019/20 學年所獲的額外撥款為：(A) 650,000.00 元，在 2018/19 學年完結時，有關撥款的累積餘額為：(B) 235,379.44 元（如適用）。本校在 2019/20 學年用於支援非華語學生學習中文及建構共融校園的實際開支如下：（可選多於一項）

項目	全年實際開支
<p><input checked="" type="checkbox"/> 聘請中文科／其他科（請說明：_____）全職教師 <u>1</u> 名<sup>3</sup>，主要負責以下工作：</p> <p><input type="checkbox"/> 教授非華語學生中文的教學工作（每週共約_____節） 〔(a)至(f)的總和〕</p> <p>(a) 抽離學習，每週_____節</p> <p>(b) 小組學習，額外小組每週_____節</p> <p>(c) 增加中文課節，每週_____節</p> <p>(d) 在中文課堂與其他教師協作教學，每週_____節</p> <p>(e) 跨學科中文學習，每週_____節</p> <p>(f) 課後支援，每週_____節</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 騰出原任中文科教師的教擔（共<u>5</u>名，每週共約<u>16</u>節） 〔(a)至(f)的總和〕，以便讓他們負責下列教授非華語學生中文的教學工作：</p> <p>(a) 抽離學習，每週<u>10</u>節</p> <p>(b) 小組學習，額外小組每週_____節</p> <p>(c) 增加中文課節，每週_____節</p> <p>(d) 在中文課堂與其他教師協作教學，每週<u>6</u>節</p> <p>(e) 跨學科中文學習，每週_____節</p> <p>(f) 課後支援，每週_____節</p> <p>由上述增聘教師／原任中文科教師負責以下相關工作：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 為非華語學生設計個別學習計劃，跟進其進度及調適學習目標，每週<u>10</u>節</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 發展校本課程／教材，共<u>2</u>單元，涵蓋的主題／範疇包括：<u>香港的主題樂園、中國戲曲-粵劇</u>，每週<u>1</u>節</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 共同備課（年級：<u>全校</u>），每週<u>1</u>節</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 建構共融校園</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 安排共融活動，每週<u>1</u>節</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 與非華語學生家長溝通，每週<u>1</u>節</p>	<p><u>437,312.00</u> 元</p>

<sup>3</sup> 教職員的人數以職位計算，負責上述有關的教擔／工作應與學校一般全職教職員的教擔／工作相若。如同一職位先後由不同的人員任職，亦應以 1 名全職人員計算。如該職位或職位的工作量並非全職，可按比例填報，例如：全職教師 0.5 名／教學助理 1.5 名。開支以年薪計算。



項目	全年實際開支
<input checked="" type="checkbox"/> 其他相關工作 (請說明): <u>其他科任工作、 多元文化體驗小組，每週 6 節</u>	
<input checked="" type="checkbox"/> 聘請全職教學助理 <u>1.5</u> 名 <sup>3</sup> ，主要負責以下工作： <input checked="" type="checkbox"/> 於中文課堂入班支援非華語學生，協助教師教學，每週 <u>36</u> 節 <input checked="" type="checkbox"/> 協助教師設計教學活動、編寫教材(包括電子教材)，共 <u>2</u> 單元 (涵蓋的年級： <u>全校</u> )，每週 <u>1</u> 節 <input type="checkbox"/> 課後支援，每週 _____ 節 <input checked="" type="checkbox"/> 於小息/其他非課堂時間支援非華語學生，例如 (請說明)： <u>於午膳後與非華語學生講故事</u> <input checked="" type="checkbox"/> 協助教師安排共融活動 <input type="checkbox"/> 與非華語學生家長聯絡 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 (請說明)： <u>製作教具、其他課堂入班支援非華語學生</u>	<u>293,186.18</u> 元
<input type="checkbox"/> 聘請全職不同種族的助理 _____ 名 <sup>3</sup> ，主要負責以下工作： <input type="checkbox"/> 與非華語學生家長溝通，翻譯學校通告/其他資料，協助講解學校政策及行政安排等 <input type="checkbox"/> 於中文課堂及/或課後支援入班協作，每週 _____ 節 <input type="checkbox"/> 協助教師安排共融活動 <input type="checkbox"/> 其他 (請說明)： _____	_____ 元
<input checked="" type="checkbox"/> 購買/發展教學資源 (請簡述有關資源及其用途)： <u>資源</u> <u>用途</u> <u>民族服裝</u> <u>認識民族服裝，試穿及體驗</u>	<u>2780.39</u> 元
<input checked="" type="checkbox"/> 僱用專業服務 (請簡述服務內容)： <u>服務範疇</u> <u>機構名稱</u> <u>服務內容</u> <input checked="" type="checkbox"/> 翻譯服務 Prominent Translation Company Limited 翻譯 LINCUS Translation Services Limited <input type="checkbox"/> 課後中文學習小組 <input checked="" type="checkbox"/> 共融活動 香港聖公會麥理浩夫人中心 外聘導師教授	<u>4,308.00</u> 元  _____ 元 <u>12,435.00</u> 元

項目	全年實際開支												
<div style="text-align: right;">多元文化興趣小組</div> <input type="checkbox"/> 其他 (請說明): _____	_____元												
<input checked="" type="checkbox"/> 其他由學校籌辦與建構共融校園相關的活動 <u>3</u> 項 (請提供各項活動的名稱、主要內容及實際開支) :	4,359.51 元												
<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; border-bottom: 1px solid black;">活動名稱</th> <th style="text-align: center; border-bottom: 1px solid black;">內容</th> <th style="text-align: center; border-bottom: 1px solid black;">開支</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>多元文化興趣小組</td> <td>認識不同國家文化</td> <td style="text-align: right;">446.20</td> </tr> <tr> <td>尼曆遊踪</td> <td>認識尼泊爾節日-德賽節</td> <td style="text-align: right;">2298.50</td> </tr> <tr> <td>尼曆遊踪</td> <td>認識尼泊爾節日-灑紅節</td> <td style="text-align: right;">1614.81</td> </tr> </tbody> </table>	活動名稱	內容	開支	多元文化興趣小組	認識不同國家文化	446.20	尼曆遊踪	認識尼泊爾節日-德賽節	2298.50	尼曆遊踪	認識尼泊爾節日-灑紅節	1614.81	
活動名稱	內容	開支											
多元文化興趣小組	認識不同國家文化	446.20											
尼曆遊踪	認識尼泊爾節日-德賽節	2298.50											
尼曆遊踪	認識尼泊爾節日-灑紅節	1614.81											
<input type="checkbox"/> 其他相關開支 (請說明) : _____ _____ _____	_____元												
<b>共</b>	<b><u>754,381.08</u> 元 (C)</b>												
<b>2019/20 學年的累積結餘 [(A) + (B) - (C)] =</b>	<b><u>130,998.36</u> 元 (D)<sup>4</sup></b>												
<b>2019/20 學年的累積結餘佔該學年額外撥款的百分比[(D)÷(A)×100%]=</b>	<b><u>20.15%</u></b>												

- 本校會檢視現有為非華語學生提供的支援措施，並充分運用額外撥款，加強支援非華語學生，照顧他們學習中文和融入校園上的需要。而本校累積高水平額外撥款餘額的原因及改善建議如下：〔只適用於在本學年完結時，額外撥款的餘額累積至高水平（70%或以上）的學校〕

13. 本校會將撥款的累積餘額 (D) \_\_\_\_\_ 元 (如適用)，於下學年繼續支援本校的非華語學生。(請遵照教育局通告第 8/2014 號附件二第 3 及第 4 段及第 8/2020 號第 15 至 17 段的會計安排)
14. 本校有 ~~有~~ 沒有\*調撥其他資源支援非華語學生的中文學習及建構共融校園。若有，請簡述：

<sup>4</sup>學校可保留部分額外撥款，惟累積餘款不可超過該學年所獲撥款的總額，任何超出上限的餘款須歸還教育局。教育局將根據學校經審核的周年帳目，收回超出上限的餘款。

#### (四)總結

15. 在 2019/20 學年，就加強支援非華語學生學習中文及建構共融校園，本校落實各項支援措施的情況總結如下：

	成 效 顯 著	頗 有 成 效	成 效 不 彰	完 全 無 效
(i) 提升教師教授非華語學生的專業能力	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ii) 發展校本課程／教材及使用和調適配套資源	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(iii) 推行密集中文學習模式(例如：為學生設計個別學習計劃、抽離學習、小組學習、增加中文課節、跨學科中文學習、課後支援等)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(iv) 增強非華語學生的學習動機及信心，並改進其學習表現	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(v) 加強與非華語學生家長的溝通	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(vi) 建構共融校園	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(vii) 其他(請說明)：_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

本校會參考 2019/20 學年的經驗，並就非華語學生的中文學習表現，擬備 2020/21 學年的支援計劃。

另外，因應 2019 冠狀病毒病的爆發，本校於 2019/20 學年停課期間，為非華語學生提供的支援如下：

- 額外網上教學       課業調適       加強與非華語學生的家長聯絡  
 其他(請說明)：\_\_\_\_\_

#### (五)餘款的運用 [只適用於在 2020/21 學年沒有獲額外撥款的學校]

本校在 2020/21 學年錄取少於 6 名非華語學生，未能繼續獲取額外撥款。本校會善用 2019/20 學年額外撥款的餘額(\_\_\_\_\_元)作以下用途：

項目	預算開支(元)
聘請額外中文科教師_____名 工作概要：_____	
聘請額外教學助理_____名 工作概要：_____	

聘請不同種族的助理_____名	
工作概要：_____	
購買教學資源(請說明：_____)	
僱用專業服務(請說明：_____)	
舉辦共融活動(請說明：_____)	
其他(請說明：_____)	
總預算開支：	

(六)其他(如有需要,可夾附1至3頁相關資料):

本校確保以上支援非華語學生的中文學與教及建構共融校園的安排,符合現行的香港法例(包括《教育條例》和《種族歧視條例》等),以及教育局不時修訂的相關通告和指引。本校亦已遵照教育局通告第8/2014號有關「改善非華語學生的中文學與教」及第8/2020號有關「加強支援非華語學生的中文學與教新撥款安排」的要求,確保額外撥款只用於加強支援非華語學生學習中文及建構共融校園。就本人所知及所信,本報告一切內容均屬全面、完整及真確。

校監簽署：

熊思方先生

校監姓名：

嚴曉晶

統籌教師姓名：

hcyim@mhahk-cws.edu.hk

統籌教師電郵：

香港心理衛生會-臻和學校

學校名稱：

27773081

學校電話：

23/11/2020

日期：

## 香港心理衛生會 — 臻和學校 19-20 年度生涯規劃津貼報告

目標	成效	支出項目	(HK\$)
1. 推行「生涯規劃」及發展校園有機耕種，建構學生綠色生活概念	1.1 教師能藉著外聘園藝顧問提供之技術指導和園藝助理的工作支援，而有較多的工作空間用作統籌和優化生涯規劃課程。	聘請教師 聘請園藝助理 聘請園藝顧問 生涯規劃開支 (工具、教學材料及導師費)	425,750.00
	1.2 外聘園藝顧問因應四時變化，對植物作出調整，並協助完善種植區規劃，加深學生對季節的認識。		154,875.00
2. 重新規劃種植區，提升學生與環境的互動	2.1 重新規劃後的香草種植區變得更加豐富，新增設的高台種植箱除了方便輪椅學生利用五感探索植物外，令他們對活動的參與度亦得以提升。		49,920.00
			<u>16,558.90</u>
3. 為學生提供實際的工作經驗，發揮他們的潛能	3.1 讓學生在課室以外，以及接近真實情景的環境進行工作，有助提升學生對不同環境的適應能力。本年度大部份高中學生在小賣部進行工作時，均能緊守自己的工作崗位並表現合作，工作表現理想。		647,103.90
4. 增加學生參與社區活動的機會，提升他們與人溝通之技巧，以及擴展生活視野	4.1 本學年因疫情及停課，社區活動及社會服務暫停。		
5. 擴闊學生的藝術和體育視野，培養他們對體育和藝術的興趣	5.1 本學年因疫情及停課關係，體育發展及藝術發展的戶外活動及參觀暫停，改為班本比賽或欣賞活動。		
	5.2 雖然香皂製作班改為以班本輪次形式進行，氣氛可能較合班形式稍遜，但參與外聘導師教授的工作坊對學生而言是新鮮的學習體驗，大部份學生表現感興趣和樂意參與，活動過程中，學生能獲得創作的喜悅和滿足。		

全方位學習津貼  
津貼運用報告  
2019-2020 學年

範疇	活動簡介	目標	舉行日期	受惠學生 (級別)	評估結果	實際 開支 (\$)	開支 用途 *	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號, 可選擇多於一項)				
								智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗
<b>第 1 項</b>	<b>舉辦/參加全方位學習活動</b>											
<b>1.1</b>	<b>在不同學科/跨學科/課程範疇組織全方位學習活動, 提升學習效能 (例如: 實地考察、藝術賞析、參觀企業、主題學習日)</b>											
視覺藝術科	藝術日: 邀請外間機構到校表演木偶劇, 並於他時段讓全校學生在校參與不同藝術創作及欣賞活動。	讓學生學懂欣賞自己, 發掘藝術潛能	18/06/2020	全校	因疫情關係, 因減少聚集而取消。	沒有實際開支	E5			✓		
視覺藝術科	參觀及舉辦聯校藝術展覽	提升學生欣賞作品的 ability 增加學生成功感 展示學生	11/19-06/20	小一至中六	因疫情停課關係而取消。	沒有實際開支	E5	✓		✓		
啟發潛能小組及視覺藝術科	攝影主題活動: 教師先接受攝影技巧方面的培訓, 再於視藝課中教授學生攝影技巧及欣賞作品的方法, 讓學生對攝影產生興趣, 以培育學生有多元化的興趣發展。	讓學生認識攝影, 以培育學生有多元化的興趣	教師攝影培訓時段: 2月-3月  學生學習時段: 20/04-29/05	視覺藝術科教師及有興趣的同事   全校學生	因疫情停課關係而取消。	沒有實際開支	E5	✓		✓		

範疇	活動簡介	目標	舉行日期	受惠學生 (級別)	評估結果	實際 開支 (\$)	開支 用途 *	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號，可選擇多於一項)						
								智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗		

第 1.1 項總開支 0

1.2	按學生的興趣和能力，組織多元化全方位學習活動，發展學生潛能，建立正面價值觀和態度（例如：多元智能活動、體藝文化活動、領袖訓練、服務學習、學會活動、校隊訓練、制服團隊活動、軍事體驗營）												
外聘導師豐富興趣小組內容	<p><b>皮影戲及黑光影興趣小組</b> 導師向學生舉行工作坊包括製作皮影戲材料及道具，體驗不同光影效果，訓練學生參與皮影戲及黑光影表演及進行演出</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>邀請導師到校，讓教師及學生有機會接觸皮影戲及黑光影藝術。</li> <li>透過工作坊，讓學生參與製作皮影戲材料及道具，提升學生的參與度及學習動機。</li> <li>讓學生有機會參與皮影戲及黑光影表演，提升學生的自信心。</li> </ul>	9/10/2019-30/10/2019	才藝坊教職員及學生	學生在皮影戲及黑光影工作坊時表現良好，能力較高的同學能按導師指示下製作道具，並向其他同學作展示；而能力稍遜的學生亦不時追視光影及望向光源，以發聲及微笑回應教師，合作地與同學製作道具。	導師費用: \$700*4=\$2800 物資:\$1754 合共:\$4554	E5	✓		✓			

範疇	活動簡介	目標	舉行日期	受惠學生 (級別)	評估結果	實際 開支 (\$)	開支 用途 *	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號,可選擇多於一項)					
								智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗	
					學生整體表現投入。 因疫情停課關係,下學期課堂及演出取消。								
	<b>香薰治療按摩班</b> 香薰治療師進行香薰治療按摩活動,學生學習保持合作及合宜的態度,增進與別人的溝通和社交,並藉着香薰治療按摩而得以放鬆身體。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 增加學生對自己身體的認識</li> <li>● 增加學生與人的社交和溝通能力</li> <li>● 讓學生學習放鬆肌腱</li> <li>●</li> </ul>	6/10/19-10/6/20	小一至中六 (患有大腦痲痺、使用步行架步行或未能步行之學生)	因疫情停課關係,訓練班取消。	沒有實際開支	E5	✓		✓			
	<b>歷奇訓練班</b> 歷奇導師到校進行歷奇訓練。透過不同的歷奇訓練,讓學生建立自信、與人合作和增加解難能力	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 增強學生的溝通、社交和解難能力</li> <li>● 培養學生勇於接受挑戰,從而建立自信心</li> <li>●</li> </ul>	2/10-/11/2019 及 12/2-8/3/2020	參與歷奇訓練班學生及教職員	因社會事件及疫情停課關係,訓練班取消。	沒有實際開支	E5	✓		✓			
	<b>音樂興趣班</b> 『木箱鼓興趣班』:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 增加學生對木箱鼓的認識</li> <li>2. 培養學生對木箱鼓的興趣</li> </ol>	2/10/19- 6/11/19	參與小小音樂家學生及教職員	學生在木箱鼓課時表現良好,能力較高的同學都可以在提示下或	導師費用 \$600X6 合共\$3600	E5	✓		✓			



範疇	活動簡介	目標	舉行日期	受惠學生 (級別)	評估結果	實際 開支 (\$)	開支 用途 *	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號, 可選擇多於一項)				
								智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗
	導師在奇趣繽紛校園時段「小小音樂家」組別內到校進行 6 堂木箱鼓興趣班。  『音樂治療』: 導師在奇趣繽紛校園時段「小小音樂家」組別內到校進行 6 堂音樂治療訓練。	3. 提升學生演奏木箱鼓的技巧 4. 建立與別人合奏的能力			自行按節奏拍打木箱鼓; 而其他同學也能在協助下拍打木箱鼓, 投入於課堂中。							
		1. 提升學生的社交溝通能力 2. 改善學生的專注力 3. 改善學生的情緒控制 4. 提升學生的表達能力	27/11/19-15/1/20	參與小小音樂家學生及教職員	學生在音樂治療課中表現不俗。有不少學生能在指示下拍打搖鼓, 同時也可以以微笑或拍手表達自己的情緒, 也會示意欣賞同學的良好行為。	導師費用 \$900X6 合共\$5400	E5	✓		✓		
	遊戲及藝術治療師到校進行十二次遊戲和藝術訓練。遊戲及藝術治療師透過創意遊戲與藝術媒體的小組活動, 幫助學生表達內在情感, 重拾自信及自我能力感, 逐步改善情緒和社交能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 培養學生對藝術和遊戲活動的興趣</li> <li>● 增加學生的溝通能力增加自信和自我能力感, 改善情緒</li> </ul>	5/11/19-10/12/20 (共 6 堂) 及 11/2/20-17/3/20	小一至中六	因疫情停課關係, 訓練班取消。	沒有實際開支	E5	✓		✓		

範疇	活動簡介	目標	舉行日期	受惠學生 (級別)	評估結果	實際 開支 (\$)	開支 用途 *	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號，可選擇多於一項)					
								智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗	
			(共 6 堂)										
	<u>聖誕聯歡會</u> 邀請劇團到校進行五感互動戲劇表演，讓學生透過五個感官去感受及參與戲劇表演。另外，戲劇主題圍繞聖誕節及欣賞別人的態度，讓學生可感受節日氣氛之餘，亦學習欣賞別人的方法。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 增加學生的五感體驗</li> <li>● 增加學生對聖誕節的認識</li> <li>● 培養學生欣賞別人的態度</li> </ul>	20/12/2019	全校學生	學生十分投入活動，大部分學生都有透過五感探索及參與活動。另外，學生當日也有運用手勢及發聲等方法向別人表示欣賞，也感受到濃厚的聖誕氣氛。	五感劇團費用 \$12,000X2 節 =\$24,000	E1		✓	✓			
	「開心自選日」：以「尊重」為主題，邀請團體到校舉辦多元化的體育、藝術等範疇活動，尊重學生的意願，讓學生選擇自己想參與的活動。	透過活動，讓學生了解任何人都有不同的喜好及選擇，培養學生「尊重別人」的正面價值觀及培育學生多元化的興趣	25/03/2019	全校學生	因疫情停課關係，活動取消。	沒有實際開支	E1		✓	✓			
	非常體驗：以班為本形式組織更多走出課室的多元化體驗學習活動，	教職員與學生一同商討及計劃想進行的活動，	12/2019-6/2020	全校學生	活動觀察	\$1,990-	E1		✓	✓			

範疇	活動簡介	目標	舉行日期	受惠學生 (級別)	評估結果	實際 開支 (\$)	開支 用途 *	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號，可選擇多於一項)						
								智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗		
	活動以平日較少機會體驗為主，讓學生在真實情境中獲得更活潑和更豐富的學習經歷，拓寬視野，提升學習動機和興趣	讓全班學生向同一目標進發，一同實踐，以經驗為目標努力，體驗實踐過程，並製造共同的經歷及回憶，建立班級凝聚力			因為社會運動及疫情停課，大部份班別的活動取消，只有一班能如期完成。該班活動過程順暢，學生能夠體驗平日較少機會接觸的活動，表現愉快及投入。									
第 1.2 項總開支														
<b>1.3</b>	<b>舉辦或參加境外交流活動或比賽，擴闊學生視野</b>													
第 1.3 項總開支						39544.00								

範疇	活動簡介	目標	舉行日期	受惠學生 (級別)	評估結果	實際 開支 (\$)	開支 用途 *	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號，可選擇多於一項)				
								智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗
<b>1.4</b>	<b>其他</b>											
	學校旅行 本年度學校將於 2019 年 11 月 14 日到保良局北潭涌渡假營舉辦學校旅行，家長將會陪同學生出席。透過不同的活動，除了增加學生與他人互動和溝通外，亦培養學生愛護環境，了解自己的喜好。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 培養學生愛護環境，承擔保護環境的責任。培養學生對四周事物的好奇心，合作地參與康樂活動。</li> </ul>	14/11/2019	小一至中六	因社會事件停課關係，活動取消。	\$6,460	E1			✓	✓	
						第 1.4 項總開支	\$6,460					
						第 1 項總開支	<b>46,004</b>					

範疇	項目	用途	實際開支 (\$)
第 2 項	購買推行全方位學習所需的設備、消耗品、學習資源		
STEM			

範疇	項目	用途	實際開支 (\$)
體育	健體律動機 3 部及滾球用具 X 2 套	健體律動機在消閒活動中使用 滾球用具在課堂及訓練使用	健體律動機:\$31,000 滾球用具:\$2,760 合共:\$33,760
藝術	音樂科：木箱鼓 4 個、爵士鼓 1 個、 鋼片琴 2 座、琵琶 3 把、古箏 2 台、二胡 3 把及楊琴 1 套	木箱鼓興趣班及音樂課堂使用	西樂：\$34,461.20 中樂：\$14,981.00 合共：\$49,441.20
其他			
<b>第 2 項總開支</b>			\$83,201.20
<b>第 1 及第 2 項總開支</b>			129,205.20

\*：輸入下表代號；每項開支可填寫多於一個代號。

#### 開支用途代號

- |  |                             |
|--|-----------------------------|
| E1 活動費用（報名費、入場費、課程費用、營費、場地費用、學習材料、活動物資等） | E6 學生參加獲學校認可的外間機構課程、活動或訓練費用 |
| E2 交通費                                   | E7 設備、儀器、工具、器材、消耗品          |
| E3 境外交流／比賽團費（學生）                         | E8 學習資源（如學習軟件）              |
| E4 境外交流／比賽團費（隨團教師）                       | E9 其他（請說明）                  |
| E5 專家／導師／教練費用                            |                             |

#### 受惠學生人數

全校學生人數：	112
受惠學生人數：	112
受惠學生人數佔全校學生人數百分比（%）：	100

二零一九/二零年校本課後學習及支援計劃

校本津貼 - 活動報告表

學校名稱：香港心理衛生會-臻和學校

負責人姓名：老玉麗 聯絡電：27773081

A. 校本津貼實際受惠學生人數(人頭) 44名(包括 A. 領取綜援人數：30名，B. 學生資助計劃全額津貼人數：8名及 C. 學校使用酌情權而受惠的清貧學生人數：6名)

B. 受資助的各項活動資料

*活動名稱/類別	參加合資格學生人數#			平均出席率	活動舉辦時期/日期	實際開支(\$)	評估方法(例如:測驗、問卷等)	合辦機構/服務供應機構名稱(如適用)	備註(例如:學生的學習及情意成果)
	A	B	C						
香薰治療按摩活動	6	1	1	81.5%	16/10-18/12/2020 (8/1/2021-17/6/2021 取消)	5333	-觀察及紀錄學生學習表現	Ali's Aromatherapy	學生與人溝通和合作等的學習成果
無障礙歷奇訓練班	4	1	0	72.8%	2/10-6/11/2020 (12/2-18/3/2021 取消)	3600	-觀察及紀錄學生學習表現	香港體驗教育協會	學生在社交、溝通、解難方面的學習成果
特別創意藝術小組	5	1	0	78%	5/11-14/1/2021 (11/2-17/3/2021 取消)	7200	-觀察及紀錄學生學習表現/		學生學習的情意成果
文化藝術	0	0	0	80.3%	取消	0	-觀察及紀錄學生學習表現	康樂及文化事務處	學生學習的情意成果
活動項目總數： <u>4</u>									
@學生人次	15	3	1		總開支	16133			
**總學生人次	19								

備註:\*活動類別如下: 功課輔導、學習技巧訓練、語文訓練、參觀/戶外活動、文化藝術、體育活動、自信心訓練、義工服務、歷奇活動、領袖訓練及社交/溝通技巧訓練

@學生人次: 上列參加各項活動的受惠學生人數的總和

\*\*總學生人次: 指學生人次(A)+(B)+(C)的總和

# 合資格學生: 指(A)領取綜援、(B)學生資助計劃全額津貼及(C)學校使用不超過 25%酌情權的清貧學生

### C. 計劃成效

整體來說你認為活動對受惠的合資格學生有何得益？

請在最合適的方格填上「✓」號	改善			沒有	下降	不適
	明顯	適中	輕微			
學習成效						
a) 學生的學習動機	✓					
b) 學生的學習技巧	✓					
c) 學生的學業成績	✓					
d) 學生於課堂外的學習經歷	✓					
e) 你對學生學習成效的整體觀感	✓					
個人及社交發展						
f) 學生的自尊	✓					
g) 學生的自我照顧能力	✓					
h) 學生的社交技巧	✓					
i) 學生的人際技巧	✓					
j) 學生與他人合作	✓					
k) 學生對求學的態度	✓					
l) 學生的人生觀						✓
m) 你對學生個人及社交發展的整體觀感	✓					
社區參與						
n) 學生參與課外及義工活動	✓					
o) 學生的歸屬感	✓					
p) 學生對社區的了解	✓					
q) 你對學生參與社區活動的整體觀感	✓					

### D. 對推行校本津貼資助活動的意見

在推行計劃時遇到的問題/困難

(可在方格上✓超過一項)

- 未能識別合資格學生(即領取綜援及學生資助計劃全額津貼的學生)；
- 難以甄選合適學生加入酌情名額；
- 合資格學生不願意參加計劃(請說明原因：\_\_\_\_\_ )；
- 伙伴/提供服務機構提供的服務質素未如理想；
- 導師經驗不足，學生管理技巧未如理想；
- 活動的行政工作明顯地增加了教師的工作量；
- 對執行教育局對處理撥款方面的要求感到複雜；
- 對提交報告的要求感到繁複、費時；
- 其他(請說明)：\_\_\_\_\_

- E. 學生及家長有否對校本津貼資助活動活動提供意見？他們是否滿意計劃的服務？**  
(可選擇填／不填寫 )

教育局撥款資助學校舉辦不同類別的活動，讓學生參加不同類型活動，能啟發學生潛能，學習與人合作溝通，增進生活知識，並將所學的應用於日常生活中。

家長表示學生能獲取資助參加有益身心的活動，擴闊其學習經歷，有助其子女的成長與促進學習成效。

---

---

---

---